

Se apropie Festivalul FLORENTIN DELMAR

2019-09-13 09:30:46



Se apropie Festivalul FLORENTIN DELMAR

Se apropie Festivalul FLORENTIN DELMAR

Festivalul de Muzica Usoara romaneasca „Florentin Delmar” implineste 44 de ani, iar ediția din 2019 pr oferte de organizatori sunt mai mari decat la edițiile anterioare iar pentru serile cu recitaluri sunt pregatite spectatorii focsaneni. Ediția din acest an a Festivalului va avea loc in perioada 21-22 noiembrie. „Ne stramuram sa fie prezente nume de valoare ale muzicii usoare romanesti”, ne-a spus directorul Ateneului Popular, Marilena Serbanu. Candidațiilor se va realiza, online, pana la sfarsitul lunii septembrie, iar preselecția va avea loc in data de 1 septembrie. Național de Muzica Usoara Romaneasca „Florentin Delmar” este organizat de Ateneul Popular „Maior Gheorghe Focșani, Consiliul Local Focșani, in parteneriat cu Uniunea Compozitorilor si Muzicologilor din Romania. Conducerea Ateneului Popular a realizat Regulamentul Festivalului, cu toate regulile care trebuie respectate. Participa tineri cu varste cuprinse intre 14 si 25 de ani (impliniți), care nu au castigat trofeul niciunei ediții. In cadrul competiției, categorii de varsta vor fi 14-17 ani si 18-25 ani. Vor fi acordate cate trei premii pentru fiecare secțiune, plus un premiu special al juriului, pentru cea mai buna interpretare a uneia dintre aceste melodii. In acest caz, juriul va decide separat de interpretarea si prezentarea generala a concurenților. Trofeul „Florentin Delmar” va avea o valoare de 5000 lei. In secțiune se vor oferi premiul I - 5 mii lei, premiul II - 4 mii lei, premiul III - 3 mii lei iar premiul special al juriului va fi acordat unui singur participant. In cazul egalității de puncte, va avea castig de cauza concurentul care a compozit o piesa de „compozitorului Florentin Delmar”, a precizat directorul Ateneului Popular, Marilena Serbanu. Jurizarea va fi de specialitate, compus din personalități ale vieții muzicale romanesti, condus de maestrul Horia Moculescu. Juriul va evalua calitățile vocale si interpretative ale participantului, de prezența scenica, succesul la public si de costume. Organizatorii arata ca, pentru inscrierea la preselecție, negativul orchestral poate conține voci de sus și de bas. Condiția ca acestea sa nu includa dublaje la linia vocala principala. Pentru preselecție vor putea fi trimise fotografii, video, telefoane mobile sau orice alte mijloace audio-video prin care sa fie dovedite abilitățile proprii de interpretare de catre juriul de specialitate.

Doar muzica usoara romaneasca

Fiecare concurent va trebui sa prezinte cate doua melodii de muzica usoara din repertoriul exclusiv romanesc, asigurat de organizator, respectiv Viorel Gavrilă Band. Una dintre cele doua piese alese de tinerii artisti pot fi de compozitorului Florentin Delmar. Pentru menținerea vie a repertoriului componistic Florentin Delmar, organizatorii vor accepta concurenților piese ale compozitorului, reorchestrate si adaptate muzicii usoare moderne. Acestea se vor interpreta la Ateneul Popular „Mr.Gh.Pastia”, incepand cu data de 1 septembrie.

Pentru cei selectați in concurs, repetițiile cu suport orchestral live se vor desfasura la Bucuresti, conform programului de timp util de catre organizator.

„Repertoriul pentru concurs al celor admisi in finala se va stabili de asa maniera incat se va evita interpretarea pieselor ori. De aceea, fiecare concurent va prezenta trei titluri si, in cazul in care o piesa va fi mentionata de mai multe ori la tragerea la sorti, urmand ca ea sa fie interpretata de cel care a castigat, iar ceilalti sa prezinte cea de a treia piesa. In cazul in care exista o situatie similara, se va recurge la acelasi procedeu. Ordinea intrarii in concurs va fi stabilita prin tragerea la sorti, respecta intocmai precizarile organizatorilor cu privire la intrarea in concurs si repetiții”, se arata in Regulamentul de concurs.