

RAPORT DE ACTIVITATE

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului instituției publice de cultură Ansamblul folcloric "ȚARA VRANCEI" de către autoritatea tutelară, în conformitate cu legislația în vigoare precum și cu cele ale Regulamentului de evaluare.

Structura organizatorică, numărul de personal și bugetul Ansamblului folcloric "ȚARA VRANCEI" se aprobă anual, prin Hotărârea Consiliului Local, în raport cu obligațiile sau cu programele stabilite astfel încât să se asigure îndeplinirea corespunzătoare a tuturor atribuțiilor și activităților specifice instituției.

Acest raport cuprinde date și informații aferente perioadei 1 ianuarie 2014 – 31 iulie 2018.

STRUCTURA RAPORTULUI DE ACTIVITATE cuprinde următoarele criterii:

A.Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea

1. – colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități
2. – analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări) ;
3. – evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia :
4. – măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari ;
5. – grupurile țintă ale activităților instituției;
6. – profilul beneficiarului actual.

B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia :

1. – adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității;
- 2.- orientarea activității profesionale către beneficiari ;
- 3.- analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse ;

C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și / sau reorganizare, pentru mai buna organizare , după caz.

1. – măsuri de organizare internă
2. – propuneri privind modificarea reglementărilor interne
3. – sinteza activității organismelor colegiale de conducere
4. – dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare , sancționare)
5. – măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/ refuncționalizări ale spațiilor
6. – măsuri luate în urma controalelor, verificării, auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată.

D.Evoluția situației economico- financiare a instituției

1. – analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate
2. – evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției

E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management

Se realizează prin raportare la :

1. – viziune
2. – misiune
3. – obiective generale și specifice
4. – strategie culturală pentru întreaga perioadă de management
5. – strategie și plan de marketing
6. – programe propuse pentru întreaga perioadă de management
7. – proiecte din cadrul programelor
8. - alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management.

F. Previzionarea evoluției economico- financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse.

- f1. – proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare
- f2. – număr de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management
- f3. – analiza programului minimal realizat

În perimetrul cultural vrâncean, Ansamblul folcloric "ȚARA VRANCEI" ocupă un loc aparte, având un loc bine determinat în valorificarea și promovarea culturii tradiționale. Instituție profesionistă de concerte și spectacole, cu tradiție în educația permanentă de aproape 25 de ani, Ansamblul folcloric profesionist "ȚARA VRANCEI" este un mesager de frunte al folclorului vrâncean, atât în țară cât și peste hotare. Menirea sa , este deosebit de importantă pentru ținutul încărcat de legendă și istorie al Vrancei, deoarece numai un nucleu artistic profesionist poate asimila un repertoriu vast, ales cu multă grijă și pricepere din

grădina folclorului românesc, trecut prin filtrul sufletului și dăruit cu multă sinceritate, iubitorilor de frumos.

De la înființare și până în prezent, Ansamblul folcloric "ȚARA VRANCEI" a purtat mesajul culturii tradiționale pe multe scene din țară și din străinătate, devenind prin munca, talentul și dăruirea artiștilor săi, o instituție etalon pentru municipiul Focșani și județul Vrancea.

În aceste vremuri în care tehnologia avansează zi de zi iar preocupările tinerei generații sunt cu totul altele, păstrarea și promovarea culturii tradiționale este o datorie sfântă. Cultura a constituit în toate timpurile cartea de identitate prin care orice neam se definește. Factor emblematic, istorie vie, ea rămâne în conștiința fiecărei generații ca o icoană sfântă, în fața căreia ne aplecăm cu înțelepciune. Ansamblul "ȚARA VRANCEI", prin misiunea sa artistică, a împletit armonios cerințele actuale cu tradiția, teoria cu practica și talentul cu munca, reușind cu profesionalism să țină permanent aprinsă flacăra folclorului vrâncean.

Varietatea programelor și proiectelor noastre culturale derulate de-a lungul vremii pe plan municipal, județean, național și internațional, a contribuit în mod direct la educația permanentă a publicului spectator, câștigând admirația multor beneficiari, indiferent de vârstă, pregătire și statut social.

Materialele muzical – coregrafice adunate în lada de zestre a Ansamblului folcloric "ȚARA VRANCEI" au fost înregistrate pe suport audio și video la Radio și Televiziune, la Casa de discuri Electrecord, rămânând mărturie pentru generațiile viitoare.

Activitatea Ansamblului "ȚARA VRANCEI" s-a înscris totdeauna în strategia culturală a municipiului Focșani și a județului Vrancea; diversitatea și complexitatea actului nostru artistic, dăruirea și respectul pentru altarul scenei, au înobilat pretutindeni sufletul consumatorului de cultură.

Strategia managerială derulată în perioada 2014 – 2018, în cadrul Ansamblului folcloric "ȚARA VRANCEI" a evidențiat permanent activitatea complexă a instituției noastre, reușind astfel să ocupăm un loc aparte în viața culturală

vrânceană. Programele și proiectele noastre culturale derulate în această perioadă vor fi descrise pe larg în capitolele aferente acestui raport.

A. EVOLUȚIA INSTITUȚIEI ÎN RAPORT CU MEDIUL ÎN CARE ÎȘI DESFĂȘOARĂ ACTIVITATEA

a.1 – colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleași comunități.

Comunitatea focșăneană , în care Ansamblul „Țara Vrancei” a luat ființă și își desfășoară activitatea de 24 de ani , are un potențial economic stabil , contribuind astfel la susținerea și înțelegerea actului de cultură .

Partenerii noștri culturali , instituții municipale și județene care s-au adresat în această perioadă de timp 2014 – 31.07.2018 , aceleași comunități au fost :

- Centrul Cultural Vrancea (Festivaluri tradiționale realizate în ținutul Vrancei , la Sărbătoarea vinului , la Sărbătorile de iarnă , etc.) ;
- Teatrul Municipal (spectacole – eveniment organizate în municipiul Focșani);
- Biblioteca Județeană „Duiliu Zankovici” (Parteneriat -Târgul de Carte și Ziua Culturii Naționale) ;
- Muzeul Vrancei (Parteneriat momente artistice la Muzeul în aer liber – Crâng Petrești și la Mausoleele eroilor neamului de la Mărăști, Soveja, Mărășești, Focșani ;
- Ateneul Popular (Parteneriat Corul Pastorală) ;
- Direcția pentru Cultură Vrancea (Spectacole de Ziua Culturii Naționale , Ziua Internațională a Femeii- 8 Martie , Ziua Poetului Național – Mihai Eminescu) ;
- Inspectoratul Școlar Vrancea , Asociații , Fundații ,ONG-uri, etc .

Derularea programelor și proiectelor noastre culturale în municipiul Focșani și județul Vrancea în perioada 2014 – 2018 , au crescut audiența , sporind considerabil interesul comunităților vrâncene pentru actul de cultură .

Chiar dacă ne-am adresat aceluiași comunități ,indiferent de vârstă și categorii de pregătire profesională ,scopul nostru de colaborare benefică a fost realizat, cetățenii din municipiu și județ au fost beneficiarii serviciilor culturale.

Instituția noastră a reușit să-și creeze prin muncă și dăruire, propria imagine și un public numeros , făcânduși cu cinste și în această perioadă de timp(2014 – 2018) , datorită . În permanență am avut o bună colaborare cu instituțiile de cultură municipale și județene din Vrancea , dezvoltând împreună parteneriate solide , cu proiecte valoroase .

a.2. ANALIZA SWOT(analiza mediului intern și extern,puncte tari,puncte slabe, oportunități, amenințări)

Puncte tari :

- susținerea instituției și buna colaborare cu Primăria și Consiliul Local Focșani;
- existența unui nucleu artistic profesionist care promovează cultura tradițională vrânceană (singura instituție de profil din Focșani și din Vrancea) ;
- experiența profesională dobândită în cei 24 de ani de activitate ;
- sediu propriu în care se desfășoară activitatea folclorică și cinematografică ;
- personal bine pregătit din punct de vedere muzical , coregrafic , tehnic – administrativ ;
- tradiție creată în derularea constantă a proiectelor întipărite în memoria publicului (Festivalurile folclorice : „Glasul Ghiocilor , Opincuța , Vatra Mioriței , Sărbătoarea pâinii și a bobului de grâu , Căntece de Viță Veche , La cârstovul viilor,Neamul meu pereche n-are,Datini și obiceiuri de iarnă ”,etc)
- tarife accesibile la închirierea sălii și a prestațiilor artistice ;
- experiență în manageriatul cultural ;
- aprecierea publicului spectator , a actului de cultură prestat de Ansamblul folcloric „Țara Vrancei”.

Puncte slabe :

- personal artistic și auxiliar insuficient ;
- salarii nemotivante
- resurse materiale limitate de care dispune instituția ;
- număr redus de posturi artistice si administrative
- insuficiența programelor de formare și specializare a resurselor umane , având în vedere noutățile legislative care apar mereu .

oportunități :

- *Relația foarte bună cu autoritățile locale*
- Deținerea în administrare a unui sediu corespunzător activităților noastre culturale.
- organizarea perpetuă a unor evenimente care au deja un precedent și care sunt cunoscute pe plan local și național ;
- promovarea tradițiilor românești în spațiul cultural european ;
- stabilirea unui dialog socio- cultural cu membrii comunității ;
- derularea unor proiecte în parteneriat cu diverse comunități din țară și străinătate ;
- contactul permanent cu elita culturii românești ;
- implicarea în programe care vizează turismul cultural.

amenințări - riscuri

- *situația economico socială ce face dificilă prognozarea pe timp îndelungat*
- *extinderea fenomenului de migrație a tinerei generații*
- pierderea interesului publicului , amplexarea evenimentelor de slabă calitate artistică pe diferite posturi TV, etc ;
- cadru legislativ nefavorabil ;(salarizare nesatisfăcătoare.)
- lipsa fondurilor pentru investiții și implicit a posibilităților de finanțare ;

a.3. evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

În decursul anilor 2014 – 2018 conform politicii manageriale am pus accent pe promovarea activității noastre, folosind strategia de publicitate a proiectelor proprii ale instituției. În funcție de mijloacele de comunicare, pliate pe tipul de activitate, s-au editat pliante și afișe cu diverse informații despre artiștii noștri, despre locul și data desfășurării spectacolelor.

Gradul de transparență, vizibilitatea și mediatizarea în presă, reportajele la radio și televiziune, precum și site-ul instituției au crescut imaginea ansamblului. Multe din spectacolele noastre au fost difuzate în emisiuni radio- tv (posturi locale și naționale), la ore cu audiență bună la public. Transmiterea unor filme documentare pe TVR1, pe TVR CULTURAL și INTERNAȚIONAL precum "ZESTREA ROMÂNILOR", "POPAS FOLCLORIC VRÂNCEAN", "CÂNTEC ȘI POVESTE", "O DATĂ-N VIAȚĂ", "TEZAUR FOLCLORIC", interviurile și lansările materialelor muzical/ coregrafice (CD-uri și DVD-uri) sunt realizări profesionale care au pus în valoare imaginea Ansamblului "ȚARA VRANCEI". Invitațiile onorate peste hotare în această perioadă de management, în țări precum LETONIA (RIGA) și REPUBLICA MOLDOVA (ORHEI), FEDERAȚIA RUSĂ, SERBIA, LITUANIA, au contribuit nespuse de mult la imaginea adusă Vrancei și totodată României. Ecourile transmise de artiștii noștri diplomaților străini prezenți la ambasadele țărilor respective au completat frumos cartea noastră de vizită. Spectacolele susținute de Ansamblul ȚARA VRANCEI în perioada acestui management s-au bucurat permanent de un public sensibil și numeros, care vibrează cu adevărat la mesajul artei. Prin strategia noastră am reușit să creăm un brand local bine definit, care a câpătat consistență și notorietate.

a.4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari

Politica de marketing vis-a-vis de măsurile luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari în perioada 2014 – 2018 a fost îndreptată totdeauna spre publicul consumator de cultură .

Acesta , este cu adevărat unul dintre cei mai importanți piloni de susținere a fiecărei instituții artistice .

Spectacolele folclorice au publicul lor fidel , public sensibil și receptiv , din toate categoriile sociale ,spectatori din mediul rural și urban ,tineri și vârstnici .

Identificarea consumatorilor culturali , locul unde se află ei , cum anume pot fi descriși sub aspect demografic , economic , socio-cultural a fost o problemă importantă de care ne-am preocupat în permanență .

În egală măsură ne-a interesat și depistarea neconsumatorilor , motivația opiniei lor , raportată la fenomenul cultural , structura pieței culturale din punct de vedere al ofertei .

Referitor la cunoașterea categoriilor de beneficiari am ținut cont de schimbările care au intervenit în program , de nivelul calitativ și cantitativ al serviciilor și bunurilor culturale cerute de consumator .

La intervale de timp (semestrial) , instituția noastră a făcut diverse sondaje de opinie pentru a putea afla ce dorințe are beneficiarul vis-a-vis de prestațiile artistice incluse în programele prezentate de noi .

Astfel , am constatat că un procent de 80% însumează beneficiarul permanent care este publicul spectator de toate vârstele .

Beneficiarul pe termen scurt este în proporție de 20% și însumează categoriile de tineri care au urmat cursuri de inițiere în dans și cânt tradițional .

Pe rețeaua de internet , pe site și facebook , în articolele din presă , am urmărit în mod permanent evoluția aprecierilor venite din partea publicului spectator .

Mesajele acestuia , ne-au dat curajul și puterea de a duce mai departe flacăra folclorului românesc .

a5. Grupurile țintă ale activităților instituției ;

În decursul anilor , instituția noastră , singurul nucleu artistic profesionist din Vrancea care valorifică și promovează cultura tradițională a reușit să acopere nevoile culturale ale comunității , dobândind un public fidel care a devenit grupul țintă al activităților noastre .

Segmentul publicului țintă , femei și bărbați cu vârsta de peste 50 de ani este reprezentat de locuitorii municipiului Focșani și cei din împrejurimi , cu venituri medii sau peste medii , studii universitare sau liceale .

Această categorie de public știe să aprecieze și să respecte valoarea actului de cultură .

Spectacolele noastre au fost derulate conform programelor și proiectelor stabilite în locuri diferite din municipiul Focșani , în județ , în țară și peste hotare .

Spectacolele susținute în aer liber au fost vizionate de un număr foarte mare de spectatori , deoarece în perioada caldă , publicul preferă să se bucure de natură , să cânte și să joace împreună cu noi .

Deși pe parcursul anilor 2014 – 2018 , agenda noastră culturală a fost destul de încărcată am reușit să onorăm cu succes și alte solicitări .

a6. profilul beneficiarului actual

Beneficiarii proiectelor noastre culturale au fost și rămân mereu , spectatorii , oameni cu dragoste și respect pentru actul de cultură , oameni care iubesc veșnicia satului românesc .

Portul popular , cântecul și jocul strămoșesc , doina de alean și dor , datinile și obiceiurile de peste an , atrag public spectator de toate vârstele , indiferent de etnie și religie .

Tinerii care au dorit să cunoască și să învețe pașii jocurilor tradiționale sau tainele cântecului popular , au găsit locul potrivit în cadrul Ansamblului folcloric „Țara Vrancei”, cei mai buni și cei mai talentați , rămânând definitiv angajați .

Nu au fost neglijăți nici școlarii și preșcolarii cărora le-am adus aproape de sufletul lor , basmul popular și jocurile copilăriei .

Persoanele cu dizabilități au beneficiat de serviciile noastre , fiind invitate să ne onoreze cu prezența la spectacolele folclorice și cinematografice .

B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acestora :

b1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității ;

Strategia managerială abordată în perioada 2014- 2018 s-a înscris întocmai în spiritul politicilor culturale locale , naționale și europene. În plan județean principalul nostru obiectiv a fost desfășurarea de manifestări culturale- artistice în majoritatea comunităților vrancene .Activitățile derulate- au adresat tuturor categoriilor sociale ținând cont de mesajul educativ.

S-a continuat și respectat dimensionarea și așezarea actului cultural pe coordonatele impuse de valoare și calitate . În primul plan s-a pus accent pe latura spirituală atât de necesară unei societăți civilizate , aflată în drumul său spre progres. Acțiunile culturale inițiate de Ansamblul folcloric "ȚARA VRANCEI" sau la care instituția noastră a participat în calitate de partener, colaborator sau invitat în această perioadă au răspuns strategiei în domeniul culturii astfel :

- valorificarea și promovarea patrimoniului cultural național și în mod special a patrimoniului imaterial vrancean , au fost realizate prin toate proiectele culturale derulate ;
- susținerea mostenirii și diversității culturale, conservarea patrimoniului cultural atât la nivel național cât și în cadrul comunităților locale , au fost realizate prin repertoriul divers al Ansamblului folcloric „ȚARA VRANCEI,, prin festivaluri și expoziții organizate , prin coordonarea cursurilor de cântec și dans popular la sediul ansamblului.(atelier de lucru)

- creșterea gradului de acces și de participare a publicului la cultura – a fost realizată printr-o ofertă bogată de spectacole la care publicul a avut acces gratuit , precum și prin organizarea de spectacole în aer liber.
- promovarea valorilor culturii tradiționale românești (în mod special vrâncenești) în circuitul cultural internațional s-a realizat în acești ani prin spectacole și recepții oferite delegațiilor străine cu ocazia vizitării municipiului Focșani și a județului nostru , sau prin participarea alături de alte țări la festivaluri folclorice.
- dezvoltarea unor politici comune între cultura și școală , în ceea ce privește educarea publicului tânăr pentru consumul cultural și dezvoltarea abilităților lor creative.

Acestea, s-au realizat la sediul Ansamblului folcloric "ȚARA VRANCEI" prin cursurile de dans din cadrul Atelierului de coregrafie populară « ALEXANDRU DOBRESCU » prin colaborarea cu Inspectoratul școlar Vrancea , în cadrul unor concerte - lecții oferite elevilor vrânceni.

În acest climat, ne-am desfășurat activitatea pe parcursul anilor 2014-2018 urmărind permanent ca toate programele și proiectele pe care le-am desfășurat să aibă o notă de autenticitate , seriozitate și profesionalism promovând specificul fiecărei subzone folclorice a Vrancei în România, cât și a întregului specific național , în Europa.

b2. Orientarea activității profesionale către beneficiari ;

Oferta culturală a instituției noastre în perioada 2014-2018 a cuprins servicii adecvate pentru cererea existentă în prezent pe piața de profil, încât beneficiarul să poată regăsi evenimentele dorite conform vârstei și pretențiilor sale culturale.

Prestațiile culturale oferite de Ansamblul folcloric „ȚARA VRANCEI” constituie o categorie distinctă de servicii . Evaluarea calității lor se face numai de către

spectatori , publicul fiind judecătorul muncii noastre . Informațiile despre artiștii care vor evolua într-un spectacol , despre preț sau alte facilități de vânzare , pot contribui la formarea unei prime imagini a serviciului însă neconcludentă pentru evaluarea exactă a prestației culturale.

Instituția noastră își concentrează activitatea pe nevoile beneficiarilor prin toate mijloacele posibile : spectacole , materiale promoționale , bannere , site-ul propriu , parteneriatele încheiate , pagina de facebook și altele.

b3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse ;

Principalele direcții de acțiune întreprinse definesc obiectivele strategice pe care ni le-am propus în proiectul de management. Ca principale direcții de acțiune putem enumera :

- oferirea de servicii si produse culturale care au satisfăcut nevoile beneficiarilor , crescând gradul de acces și participarea la viața culturală ;
- culegerea , valorificarea si promovarea culturii tradiționale vrâncene ;
- diversitatea proiectelor inițiate și organizate de instituția noastră cuprinse în programele minimale anuale au adus beneficii comunităților (publicului spectator de toate vârstele , convingerile religioase , etnie , categorie socio-profesională etc) ;
- colaborarea instituției noastre cu alte instituții de cultură și artiști de valoare a dus la consolidarea unor relații permanente urmărind împreună promovarea actului de cultură ;
- fidelizarea publicului spectator și atragerea lui spre cultura tradițională .

Astfel , putem spune ca instituția noastră și-a îndeplinit sarcinile impuse, încadrându-se în alocațiile bugetare din perioada analizată, respectând totodata principiile general valabile de calitate și eficiență ,susținerea, protejarea și valorificarea moștenirii culturale, a identității spirituale locale,dezvoltarea schimburilor interculturale,etc.

C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și /sau reorganizare, pentru mai buna organizare, după caz.

c1. Măsurile de organizare internă

Ansamblul folcloric „ȚARA VRANCEI” a funcționat în perioada 2014-2018 ca instituție de concerte și spectacole, pe baza Regulamentului de Organizare și Funcționare (ROF), aprobat de ordonatorul principal de credite, Organigramă și Regulamentul de ordine interioară (ROI). Acesta a fost completat în conformitate cu normele legale în vigoare iar Codul de conduită al angajaților a fost actualizat permanent întocmindu-se decizii conform legilor aprobate. Procedurile operaționale au fost completate în conformitate cu schimbările legislative.

c2. propuneri privind modificarea reglementărilor interne

Documentele fundamentale care reglementează funcționarea oricărei instituții sunt Organigrama (care definește structurile interne) și ROF (care prescrie modul în care aceste structuri trebuie să interacționeze în vederea realizării obiectului de activitate al instituției).

În perioada 2014-2018 au fost modificări în Organigrama instituției precum și în componența Consiliului de Administrație; în rest s-au menținut aceleași reglementări interne.

c3..sinteza activității organismelor colegiale de conducere .

Ansamblul folcloric "ȚARA VRANCEI" este condus de un manager, numit prin concurs conform legii. Contractul de management conține programele și proiectele minimale pe care managerul se angajează să le realizeze.

În decursul perioadei analizate, la nivelul Ansamblului folcloric „ȚARA VRANCEI” nu au existat situații de delegare a responsabilităților și nu s-au modificat limitele de competențe. Directorul instituției a fost asistat permanent în activitatea sa, de un CONSILIU DE ADMINISTRATIE, cu rol deliberativ.

Consiliul de Administrație și-a desfășurat activitatea prin ședințe semestriale și ori de câte ori a fost nevoie. În aceste ședințe s-a analizat și s-au stabilit direcțiile de dezvoltare pentru anii în curs, avându-se în vedere următoarele:

- modul în care se utilizează bugetul instituției ;
- completarea bazei materiale pentru îmbunătățirea activității ;
- promovarea relațiilor de colaborare cu alte instituții din țară și străinătate ;
- implicarea în desfășurarea unor proiecte noi care să contribuie la creșterea veniturilor proprii.

La nivelul Ansamblului folcloric „ȚARA VRANCEI”, funcționează și un CONSILIU ARTISTIC, cu rol consultativ, format din specialiști din cadrul instituției și din afara ei. Consiliul artistic are următoarele atribuții:

- stabilirea repertoriilor muzical- coregrafice ;
- aprobarea politicii repertoriale anuale ;
- verificarea formelor de prezentare scenică ;
- îmbunătățirea calității interpretative ;
- identificarea tinerelor talente iubitoare de folclor ;
- valorificarea cântecului și jocului tradițional din „ȚARA VRANCEI,” prin înregistrări audio și video ;
- realizarea unor tipărituri ca : pliante, afișe, bannere ;
- vizionarea repetițiilor la producțiile cultural- artistice ;

- propunerea criteriilor de performanță specifice ,personalului artistic, reprezentând cerințele de evaluare a postului.

La nivelul instituției s-au constituit de asemenea :

- echipa de gestionare a riscurilor ;
- comisia permanentă de lucru în vederea monitorizării coordonării și îndrumării metodologice a implementării și dezvoltării sistemului de control intern managerial . Această comisie se întrunește trimestrial sau de câte ori este necesar . Comisia este în directa subordonare a directorului având următoarele atribuții:
- stabilește și actualizează împreună cu directorul obiectivele generale ale instituției ;
- îndrumă compartimentele ansamblului în ceea ce privește stabilirea , actualizarea obiectivelor specifice ce revin activităților din compartimentul respectiv ;
- monitorizează modul în care fiecare șef de compartiment se preocupă de examinarea mijloacelor umane , materiale și financiare și modul în care ajută la realizarea obiectivelor fixate ;
- coordonează activitatea întocmirii procedurilor de lucru la toate compartimentele
- monitorizează , și îndrumă activitatea de control în cadrul fiecărui compartiment ;
- acordă îndrumare metodologică privind dezvoltarea și actualizarea sistemului de control intern ;
- efectuează raportări trimestriale/anuale

Ambele echipe s-au întâlnit în ședințe de lucru ori de câte ori a fost necesar.

c4.dinamica și evoluția resurselor umane

ale instituției(fluctuație,cursuri,evaluare,promovare,motivare,sanționare)

În ceea ce privește domeniul resurselor umane, acesta se prezintă în parametri corespunzători cu obiectivele și criteriile de performanță stabilite în proiectul de management. Organigrama instituției noastre a fost propusă de director, avizată de Consiliul Administrativ și aprobată de către Consiliul Local Focșani. Pe parcursul anilor aceasta a fost modificată ajungând în final să cuprindă un număr de 40 de posturi artistice și administrative. Întreg personalul a fost instruit periodic cu privire la protecția și igiena muncii precum și cu privire la respectarea normelor PSI. În anul 2017 un salariat al instituției noastre a urmat cursuri de calificare pentru a îndeplini atribuții de pompier.

Perfecționarea personalului s-a făcut la locul de muncă, prin studii și pregătire permanentă și pe baza documentării în teren. (deplasări în zonele etnofolclorice pentru cunoașterea folclorului adevărat), vizionarea unor filme cu valoare de document, audiții muzicale, consultarea unor lucrări științifice apărute în literatura de specialitate. Organizarea în cadrul instituției a unor cursuri de perfecționare a personalului artistic s-a făcut deseori, având ca invitați specialiști în domeniu (coregafi, regizori, scenografi, etnomuzicologi, folcloriști, dirijori, consultanți artistici, etc.).

Actualizarea cunoștințelor în ceea ce privește noile reglementări privind finanțele publice, fiscalitatea culturală, modificările ce țin de legislația muncii, legislația culturală au fost un punct de interes.

În perioada 2014-2015 nu au fost decizii de sancționare, nu s-au făcut derogări de studii și nu s-au făcut promovări. În anul 2016 la compartimentul artistic s-a angajat un instrumentist. În anul 2017 tot la compartimentul artistic s-au angajat 2 dansatori, 1 solist balet și 1 regizor culise iar la compartimentul administrativ s-a angajat 1 muncitor calificat. Aceste angajări s-au făcut în urma eliberării posturilor prin plecarea altor salariați.

c5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor

Ansamblul folcloric „ȚARA VRANCEI „ își desfășoară activitatea în sediul său , din Bd.Unirii nr.36 Focșani. Sunt asigurate spații corespunzătoare necesare desfășurării activității pentru toate compartimentele artistice, administrativ și activitate cinematografică.Ca o consecință a existenței și dotării spațiilor necesare desfășurării activității profesionale, randamentul instituției s-a îmbunătățit simțitor.

Privitor la patrimoniul din administrare(mijloace fixe și obiecte de inventar) s-a urmărit păstrarea și conservarea lui, în cele mai bune condiții.

Recuzita ansamblului este depozitată în spațiul destinat garderobei iar aparatura de film din cabina de proiecție și sistemul de sonorizare au fost distribuite în spații special amenajate. Avem și un spațiu expozițional permanent, pe holul de la intrarea în instituție care promovează obiectele tradiționale. S-au făcut îmbunătățiri în ce privește spațiul aferent holului din clădirea din spate unde se desfășoară activitatea de coregrafie prin imbrăcarea scărilor cu material lemnos iar scările din interiorul sălii de spectacol s-au imbrăcat cu mochetă.Pentru persoanele cu dizabilități s-a montat lateral, o rampă de acces în clădire.

În această perioadă la compartimentul tehnic s-a completat sistemul de sonorizare cu aparatură performantă în vederea îmbunătățirii sunetului , pentru creșterea calității spectacolelor. De asemenea, au fost achiziționate costume populare și încălțăminte pentru garderoba dansatorilor și a orchestrei. Toate aceste îmbunătățiri au contribuit la crearea unui confort adecvat desfășurării activității noastre, crescând astfel valoarea actului artistic.

c6. Măsuri luate în urma controalelor, verificării, auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată.

În perioada 2014-2018 la nivelul UAT Focsani au avut loc o serie de controale fiind verificată si activitatea financiar-contabila a institutiei noastre astfel :

- în anul **2014** în urma auditării instituției noastre au fost întocmite proceduri operaționale specifice acolo unde nu existau, s-au completat și actualizat cele existente
- în anul **2015**, s-a efectuat inventarierea elementelor de natura activelor, datoriilor și capitalurilor proprii și nu s-au constatat plusuri sau minusuri. S-a efectuat și procedura de scoatere din funcțiune a bunurilor aflate într-o stare avansată de uzură, casare care s-a făcut cu respectarea legilor în vigoare.
- în anul **2016** Camera de Conturi – Vrancea, a verificat respectarea prevederilor legale privind angajarea, lichidarea, ordonanțarea și plata cheltuielilor publice. Urmare a Recursului înaintat de organul de control și după mai multe termene de judecată succesive, nu s-a definitivat situația compensațiilor lunare ale salariaților negociați prin Contractul Colectiv de Muncă pentru anii 2013-2015.
Camera de Conturi a stabilit ca măsură recuperarea sumelor acordate salariaților ca drepturi speciale pentru perioada mai 2014- octombrie 2015. În perioada 1.04 – 2016- 30.04 2016 a avut loc controlul AUDIT cu tema: „**Obiectivele misiunii – conducerea contabilității, resurse umane, activitatea de inventariere a patrimoniului.**” Făcându-se evaluarea activității, nu au existat deficiențe majore.
- în anul **2017** instituția a fost audiată de firma DELOITTE, nefiind găsite deficiențe majore, au fost făcute recomandări pentru actualizarea unor proceduri, a unor fișe de post și pentru modificarea Statului de funcții.

D. EVOLUTIA SITUATIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUTIEI

d1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilantul contabil al perioadei raportate

- executia bugetara in perioada 2014- 2018

In tabelul de mai jos este prezentat bugetul institutiei noastre pentru perioada 2014- 31.07.2018, care include atat subventii de la bugetul local cat si venituri proprii realizate.

Din bugetul aprobat pentru fiecare an calendaristic s-au finantat cheltuieli de personal, cheltuieli materiale, cheltuieli cu programe culturale cat si cheltuieli de capital.

BUGET- LEI	2014	2015	2016	2017	2018
APROBAT	2.256.830	2.867.900	2.020.000	2.901.178	3.590.000
REALIZAT	2.162.330	2.803.002	1.949.445	2.828.751	1.405.630

In executia bugetara s-a avut in vedere asigurarea veniturilor in principal pentru urmatoarele cheltuieli :

- cheltuielile de personal,
- realizarea proiectelor minimale,
- plata cheltuielilor de intretinere
- alte cheltuieli

Bugetul de venituri (subventii/venituri proprii) pentru perioada 2014- 2018

BUGET	2014		2015		2016		2017		2018	
	Aprobat	Realizat	Aprobat	Realizat	Aprobat	Realizat	Aprobat	Realizat	Aprobat	Realizat la 31.07.2018
Subventii	2.063.330	2.063.330	2.648.000	2.647.831	1.790.000	1.790.000	2.661.178	2.661.178	3.320.000	1.323.000
Venituri proprii	193.500	99.000	219.900	155.171	230.000	159.445	240.000	167.573	270.000	82.630
TOTAL	2.256.830	2.162.330	2.867.900	2.803.002	2.020.000	1.949.445	2.901.178	2.828.751	3.590.000	1.405.630

Buget de cheltuieli perioada 2014- 2018

BUGET	2014		2015		2016		2017		2018	
	Aprobat	Realizat	Aprobat	Realizat	Aprobat	Realizat	Aprobat	Realizat	Aprobat	Realizat la 31.07.2018
Cheltuieli de personal	690.530	689.357	692.000	659.485	806.000	785.500	1.252.000	1.249.357	1.565.000	883.580
Proiecte minimale	122.000	115.250	1.416.000	1.388.387	778.000	775.180	1.229.500	1.218.664	1.665.000	210.353
Alte actv.artistice	691.800	637.046					53.500	30.379	120.000	34.908
Chelt. de intret. si func	748.500	719.697	729.000	724.300	436.000	388.765	358.968	323.633	234.000	110.367
Cheltuieli de capital			30.900	30.830			5.210	5.178		
Pregatire profesionala	4.000	980					2.000	1.540	6.000	1.350
TOTAL	2.256.830	2.162.330	2.867.900	2.803.002	2.020.000	1.949.445	2.901.178	2.828.751	3.590.000	1.240.558

Bugetul de cheltuieli detaliat pentru perioada 2014- 2018

Nr.c rt.	Cheltuieli materiale	2014	2015	2016	2017	31.07.2018
1.	Furnituri de birou	1.385	1.819	1.679	1.462	790
2.	Materiale pentru curatenie	2.840	4.463	4.162	3.535	1.295
3.	Incalzire termica	71.745	132.920	103.407	93.253	63.990
4.	Incalzire electrica	17.628	18.907	17.253	15.815	11.134
5.	Apa, canal	6.147	6.216	8.269	8.931	3.883
6.	Transport	80.520	74.426	63.957	-	-
7.	Mat. Si prest.serv. cu caracter funct.	25.931	30.778	18.470	-	-
8.	Telefon, internet, fax	11.037	10.728	12.232	8.636	7.106
9.	Alte bunuri si serv. ptr. intr. si funct.	129.528	165.451	46.679	73.526	20.328
10	Obiecte de inventar	58.067	127.211	80.097	76.862	1.842
11.	Deplasari in tara	2.173	2.302	2.340	1.122	
12.	Deplasari in strainatate	29.642	37.246	5.082	-	-
13.	Cheltuieli cu drepturi speciale	349.475	390.802	-	-	-
14.	Reparatii curente	56.345	-	90.736	40.491	-

- analiza gradului de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor institutiei

Anul	2014	2015	2016	2017	31.07.2018
Total cheltuieli	2.162.330	2.803.002	1.949.445	2.828.751	1.240.558
Venituri proprii realizate	99.000	155.172	159.445	167.573	82.630
% gradul de acoperire a cheltuielilor institutiei din venituri proprii	4,58%	5,54%	8,18%	5,93%	6,66%

Veniturile proprii au fost realizate în special din prestări servicii artistice .

Veniturile proprii astfel încasate au fost realizate atât pe baza biletelor de intrare vândute la spectacol , cât mai ales prin încheierea unor contracte de prestări servicii artistice (activitatea de bază specifică institutiei) .

Institutia noastră în perioada 2014 – 31.07.2018 a susținut o serie de spectacole gratuite în cadrul unor festivaluri de folclor din țară și străinătate și a unor parteneriate încheiate cu autorități publice locale (institutii de cultură și de învățământ) cu studiourile de Radio , Televiziune , ONG-uri , etc.

Toate aceste activități artistice au contribuit la promovarea și revitalizarea interesului pentru folclorul muzical-coregrafic din ținutul Vrancei , creându-se astfel o punte de legătură între toți cei care știu să aprecieze cu adevărat , la justă valoare , zestrea folclorică a acestui neam .

Impactul atins în realizarea acestor manifestări artistice , fără obținere de venituri , a fost deosebit de important pentru imaginea institutiei și promovarea zonei etno-folclorice a Vrancei.

- analiza gradului de crestere a veniturilor proprii in totalul veniturilor

Anul	2014	2015	2016	2017	31.07.2018
Total venituri	2.162.330	2.803.002	1.949.445	2.828.751	1.405.630
Venituri proprii	99.000	155.172	159.445	167.573	82.630

Din tabelul de mai sus, se observa ca, veniturile proprii incasate de Ansamblul folcloric „TARA VRANCEI,, au crescut usor de la an la an .

Chiar daca, in perioada 2014-31.07.2018 institutia noastra a promovat spectacole cu tematica diferita (folclorice , cinematografice , de divertisment) nu am reusit sa facem incasarile prognozate , publicul spectator fiind greu de atras in salile de spectacole unde trebuie sa plateasca pentru actul artistic .

- analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor

Anul	2014	2015	2016	2017	31.07.2018
Total cheltuieli realizate	2.162.330	2.803.002	1.949.445	2.828.751	1.240.558
Cheltuieli de personal realizate	689.357	659.485	785.500	1.249.357	883.580
% cheltuielilor de personal	31,88%	23,53%	40,29%	44,17%	71,23%

In tabelul de mai sus se observa o crestere a cheltuielilor de personal in perioada 2016-2018. Acest lucru se datoreaza, legislatiei in vigoare privind salarizarea personalului din sectorul bugetar .

Din pacate deficitul de personal artistic este foarte mare, deoarece tanara generatie nu se adapteaza la salarii bugetare mici si migreaza spre alte locuri de munca mai bine platite .

Pentru a ne putea desfasura activitatea in conditii cat de cat apropiate de normal, am incheiat contracte de colaborare cu tineri artisti , care participa la realizarea proiectelor culturale.

- analiza cheltuielilor de capital din total buget

Anul	2014	2015	2016	2017	31.07.2018
Total cheltuieli realizate	-	2.803.002	-	2.828.751	-
Cheltuieli de capital realizate	-	30.830	-	5.178	-
% cheltuielilor de capital	-	1,10%	-	0,19%	-

In perioada 2014- 31.07.2018 institutia noastra a facut urmatoarele cheltuieli de capital :

1.pentru sistemul de sonorizare, care asigura calitatea spectacolelor noastre atat in sala de spectacole cat si in aer liber

- achizitionat microfoane wirles
- achizitionat procesor audio

- achizitionat mixer recorder

2. pentru accesul in sala de spectacole a tuturor celor care iubesc cultura

- confectionat rampa persoane cu dizabilitati

- analiza reparatiilor curente din total buget

Anul	2014	2015	2016	2017	31.07.2018
Total cheltuieli realizate	2.162.330	-	1.949.445	2.828.751	-
Cheltuieli cu reparatiile curente realizate	56.345	-	90.736	40.491	-
% cheltuielilor cu reparatiile curente	2,61%	-	4.65%	1,44%	-

In anul 2014 Ansamblul folcloric „TARA VRANCEI”, a efectuat cheltuieli cu reparatiile curente in suma de 56.345 lei

Din aceasta suma au fost facute reparatii la acoperisul cladirii anexa, s-au adus imbunatatiri la instalatia termica si a fost reparat tavanul de la sala de balet si holul de acces in aceasta.

In anul 2016 au fost facute reparatii atat in interiorul cat si in exteriorul cladirilor. Dintre aceste lucrari amintim : schimbat parchet in sala de balet, schimbat sistemul de iluminat in sala de spectacole, reparat scari exterioare , schimbat garduri de protectie CILERI.

In anul 2017 cheltuielile cu reparatiile curente au fost in suma de 40.491lei. Dintre aceste lucrari amintim: reparatii si compartimentari interior, reparatii jgheaburi, reparatii copertine exterioare, reparatii scari exterioare.

- analiza gradului de acoperire a salariilor din subventie

Salariile angajatilor Ansamblului folcloric „TARA VRANCEI”, sunt asigurate in totalitate din subventii de la bugetul local.

Mai jos sunt redade cheltuielile de personal in perioada 2014-31.07.2018

Anul	2014	2015	2016	2017	31.07.2018
Total cheltuieli din subventie	2.063.330	2.647.830	1.790.000	2.661.178	1.157.928
Cheltuieli de personal din subventie	689.357	659.485	785.500	1.249.357	883.580

-ponderea cheltuielilor in cadrul raporturilor contractuale, altele decat contractele de munca (drepturi de autor, drepturi conexe, etc.)

Cheltuielile efectuate in cadrul raporturilor contractuale , altele decat contractele de munca (drepturi de autor ,drepturi conexe, contracte civile) variaza de la an la an.

Aceste contracte au fost incheiate atat pentru realizarea unor manifestari artistice folclorice , cat si pentru desfasurarea activitatii cinematografice .

Mai jos sunt redade sumele totale brute , care se suporta de la cheltuieli materiale conform reglementarilor in vigoare .

Anul	2014	2015	2016	2017	31.07.2018
Total cheltuieli realizate	2.162.330	2.803.002	1.949.445	2.828.751	1.240.558
Cheltuieli cu alte contracte decat contracte de munca	112.182	154.323	165.889	171.250	43.175
% cheltuielilor efectuate	5.19	5,51%	8,51%	6,06%	3.48%

- analiza cheltuielilor pe beneficiar

a.) din subventie

lei

Anul	2014	2015	2016	2017	31.07.2018
Total cheltuieli realizate(- ch. de capital)	2.063.330	2617170	1.790.000	2.656.000	1.157.928
Total spectatori	278.830	221.000	176.000	230,000	115.000
Cheltuieli pe beneficiar	7,40	11,84	10,17	11,55	10,07

b.) din venituri proprii

lei

Anul	2014	2015	2016	2017	31.07.2018
Total cheltuieli realizate	99.000	155.172	159.445	167.573	82.630
Total spectatori	278.830	221.000	176.000	230.000	115.000
Cheltuieli pe beneficiar	0,35	0,70	0,91	0,73	0,72

Chiar dacă numărul beneficiarilor spectacolelor noastre a crescut de la an la an, veniturile obținute nu s-au ridicat la nivelul așteptărilor, întrucât o mare parte din aceste evenimente au fost prestate gratuit atât la festivalurile naționale și internaționale cât și în baza unor parteneriate încheiate cu diferite instituții de învățământ.

La toate festivalurile unde Ansamblul folcloric ȚARA VRANCEI a participat, numărul spectatorilor a fost foarte mare atât în țară cât și în străinătate.

Majoritatea festivalurilor au fost înregistrate de posturile TV sau transmise în direct, ceea ce face ca numărul de beneficiari să fie și mai mare.

Toate proiectele desfășurate în perioada 2014 – 31.07.2018 au ținut cont de impactul fiecărui eveniment prin prezenta unui număr cât mai mare de spectatori și de bugetul alocat fiecărui proiect.

Atragerea spectatorilor, transmiterea mesajului și bucuria împlinirii ne-au adus de fiecare dată mulțumire.

d2. Evolutia valorii indicatorilor de performanta in perioada raportata, conform criteriilor de performanta ale institutiei din urmatorul tabel

Nr. crt.	Indicatori de performanta	Perioada evaluata				
		2014	2015	2016	2017	31.07.2018
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - ch. de capital) : numărul de beneficiari	7,75	12,54	11,08	12,28	10,79
	- Din subvenție					
	- Din venituri proprii	7,40	11,84	10,17	11,55	10,07
		0,35	0,70	0,91	0,73	0,72
2.	Fonduri nerambursabile atrase	-	-	-	-	-
3.	Număr de activități educaționale	36	33	34	15	22
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	110	29	37	42	24
5.	Număr de beneficiari neplatitori	259.150	190.293	143.693	197.850	99.160
6.	Număr de beneficiari platitori (sumele din facturile emise către beneficiari : 5 lei) și bilete vandute	19.680	30.707	32.307	32.150	15.840

7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/frecvență medie zilnică	17	15	6 și 1 permanentă	9 și 1 permanentă	5 și 1 permanentă
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	104	112	117	115	59
9.	Participări la festivaluri, gale, târguri, concursuri	14 + 3 târguri	11	33	12	7
	- în județ	9 + 3 târguri	8	7	7	4
	- în țară	3	3	21	2	2
	- în străinătate	2		5	3	1
10.	Parteneriate	60		25	25	11
11.	Numărul activităților	368	376	381	389	212
	- la sediu	306	327	324	327	179
	- în afara sediului	62	49	57	62	33
12.	Venituri proprii din activitatea de bază	98.400	153.537	152.837	160.763	79.205
13.	Venituri proprii din alte activități	600	1.535	6.608	6.810	3.425
14.	Indice de ocupare a salii	80%	80%	85%	85%	60%
	Numărul beneficiarilor	278.830	221.000	176.000	230.000	115.000
	- la sediu	19.680	30.710	35.000	12.500	15.840
	- în afara sediului	259.150	190.290		217.500	99.160

				141.000		
15.	Perfectionareapersonalului	-La sediul institutiei personalul artistic -1 curs VCFP	-La sediul institutiei personalul artistic	-La sediul institutiei personalul artistic	- La sediul institutiei personalul artistic -1 curs achizitii publice -1 curs SSM	

E.Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management

Se realizează prin raportare la :

e1.viziune

Strategia managerială vizează obiectivele majore ale Ansamblului folcloric "ȚARA VRANCEI". Acestea au caracter permanent și se desfășoară pe termen lung sau mediu, în funcție de perioada vizată în strategia respectivă, descriind ce căi și mijloace va folosi Ansamblul folcloric "ȚARA VRANCEI" pentru a-si atinge obiectivele.

e2MISIUNEA INSTITUȚIEI

Ansamblul folcloric „ȚARA VRANCEI” , instituție profesionistă de concerte și spectacole are ca misiune principală , valorificarea și promovarea scenică a culturii tradiționale. În derularea activităților sale , Ansamblul folcloric „ȚARA VRANCEI” a ținut cont de următoarele principii :

- elaborarea și implementarea unor programe culturale adecvate Ansamblului Țara Vrancei , care să-i dea personalitate și originalitate ;
- cultivarea creațiilor artistice și a artei interpretative , valorificarea și apărarea lor împotriva tendințelor de poluare și degradare ;
- păstrarea mesajului de bun simț în toate programele artistice ale instituției
- organizarea și promovarea unor evenimente culturale emblematic care vor rămâne permanent în memoria comunității ;
- coordonarea și derularea unor proiecte culturale care să pună în valoare zona etnofolclorică a Vrancei ;
- creșterea gradului de acces și participare a cetățenilor la viața culturală ;

- creșterea permanentă a nivelului de pregătire profesională a personalului instituției , pentru a corespunde noilor cerințe ale societății , pentru realizarea unui management performant .

În perioada anilor 2014 – 2018 , caracteristicile majore pe care le-a parcurs mediul cultural vrâncean , sunt :

- reforma instituțională a culturii ;
- imperativul descentralizării și noile cerințe ale gestiunii economice ;
- apariția și generalizarea unor condiții de austeritate bugetară ;
- statuarea finanțării culturii , a instituțiilor aflate în administrarea autorităților publice locale , pe bază de programe și proiecte ;

e3 - obiective generale si specifice

Ansamblul folcloric "ȚARA VRANCEI" , instituție publică de concerte și spectacole a ținut cont în evoluția sa artistică să-și îndeplinească următoarele **obiective** :

- păstrarea specificului cultural al instituției , prin reprezentații artistice de valoare ;
- satisfacerea nevoilor culturale ale comunității prin oferirea produselor și serviciilor de calitate în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală ;
- descoperirea și valorificarea scenică a celor mai reprezentative datini și obiceiuri strămoșești , precum și perpetuarea lor din generație în generație ;
- cultivarea valorilor etnofolclorice în rândul tinerei generații , apropierea acestora de rădăcinile neamului ;
- desfășurarea unor proiecte culturale educative , care să atragă și să satisfacă interesele și preocupările cetățenilor ;
- dezvoltarea parteneriatelor și a schimburilor culturale pe plan municipal , județean , național și internațional ;

- descoperirea , atragerea și menținerea în colectivul nostru artistic a unui număr cât mai mare de tineri talentați , care să învețe tainele cântecului și jocului strămoșesc , indiferent de forma de colaborare sau natura raporturilor angajat sau colaborator ;
- atragerea unor specialiști de valoare în domeniul culturii tradiționale , care să colaboreze cu instituția noastră în vederea dezvoltării nivelului educativ ;
- dezvoltarea și promovarea dialogului inter - cultural ;
- promovarea și susținerea specificului etnofolcloric al Vrancei atât pe plan național cât și pe plan internațional ..

În derularea activităților sale , Ansamblul folcloric „Țara Vrancei” a ținut cont de următoarele **principii** :

- elaborarea și implementarea unor programe culturale adecvate Ansamblului Țara Vrancei , care să-i dea personalitate și originalitate ;
- cultivarea creațiilor artistice și a artei interpretative , valorificarea și apărarea lor împotriva tendințelor de poluare și degradare ;
- păstrarea mesajului de bun simț în toate programele artistice ale instituției
- organizarea și promovarea unor evenimente culturale emblematic care vor rămâne permanent în memoria comunității ;
- coordonarea și derularea unor proiecte culturale care să pună în valoare zona etnofolclorică a Vrancei ;
- creșterea gradului de acces și participare a cetățenilor la viața culturală ;
- creșterea permanentă a nivelului de pregătire profesională a personalului instituției , pentru a corespunde noilor cerințe ale societății , pentru realizarea unui management performant ..

În perioada anilor 2014 – 2018 , **caracteristicile** majore pe care le-a parcurs mediul cultural vrâncean , sunt :

- reforma instituțională a culturii ;
- imperativul descentralizării și noile cerințe ale gestiunii economice ;
- apariția și generalizarea unor condiții de austeritate bugetară ;

- statuarea finanțării culturii , a instituțiilor aflate în administrarea autorităților publice locale , pe bază de programe și proiecte ;
- apariția și generalizarea unor condiții de austeritate bugetară care au impus atragerea altor surse , externalizarea resurselor financiare .

Toate proiectele culturale ale Ansamblului folcloric „Țara Vrancei” din perioada 2014 – 2018 , au fost întocmite ținându-se cont de managementul cultural eficient , bazat pe :

- cercetarea filonului tradițional vrâncean (muzică și dans) ;
- valorificarea și promovarea subzonelor etnofolclorice ale Vrancei , ținând cont de specificul fiecăreia ;
- etalarea și promovarea culturii tradiționale pe scene din țară și din străinătate ;
- stimularea creativității și talentului ;
- păstrarea autenticului în materialele muzical - coregrafice și de port ;
- tezurizarea patrimoniului cultural vrâncean prin înregistrări document în arhivele de specialitate ;
- creșterea standardelor valorice prin promovarea repertoriului artistic de calitate
- creșterea impactului la public prin realizarea unor proiecte cu profunde mesaje culturale ;
- derularea unor programe artistice pentru comunitatea vrânceană , adecvate intereselor și preocupărilor de petrecere a timpului liber ;
- elaborarea unor proiecte atractive și utile de educație permanentă ;
- dezvoltarea schimburilor culturale la nivel național și internațional .

În perioada managerială a anilor 2014 – 2018 , Ansamblul „Țara Vrancei” a păstrat aprinsă flacăra folclorului vrâncean , ducând ecoul comunității noastre în circuitul cultural național și internațional .

Admirația și interesul nostru pentru actul de cultură au rămas constante , făcându-ne încrezători în munca pe care o prestăm .

e4. - strategie culturală pentru întreaga perioadă de management

Principalul scop al strategiei culturale a urmărit în toată perioada managerială 2014-2018 realizarea unui impact cultural pozitiv în comunitate precum și în instituție prin asigurarea celor mai bune condiții pentru desfășurarea activităților noastre.

În stabilirea strategiei manageriale a Ansamblului folcloric „ȚARA VRANCEI”, s-a plecat de la analiza strictă a celor două categorii de factori : interni și externi.

- **factorii interni** sunt : resursele umane existente , resursele economico - financiare , bugetul , comunicarea internă și managementul riscurilor.
- **factorii externi** care influențează strategia culturală sunt : mediul înconjurător concurențial (piața locală, județeană, națională) și publicul spectator.

Strategia cultural- artistică a instituției are la bază reglementările legislative în vigoare, factorii interni și externi și se axează pe următoarele direcții :

- cultura ca factor de dezvoltare socială și comunitară ;
- cultura ca expresie identitară a individului și a grupului în raport cu societatea, din ce în ce tot mai globalizată ;
- cultura ca mod de viață ;
- cultivarea dragostei față de valorile artistice și estetice ale creației populare și culturii tradiționale ;
- revitalizarea și promovarea patrimoniului imaterial vrâncean ;
- păstrarea și cultivarea specificului zonei culturale, în care trăim ;
- promovarea diversității culturale ;
- îmbogățirea permanentă a bazei materiale necesare în realizarea proiectelor culturale ;
- folosirea judicioasă a bazei materiale în scopul obținerii produsului cultural ;

- creșterea permanentă a veniturilor proprii din spectacole, sponsorizări, turnee și altele ;
- atragerea unui număr cât mai mare de spectatori din toate categoriile socio profesionale ;
- elaborarea și susținerea unor proiecte care să vină în întâmpinarea intereselor și preocupărilor de petrecere a timpului liber plecând de la valorificarea obiceiurilor tradiționale, prezentarea în lume a unei imagini realiste a ceea ce înseamnă spiritualitatea populară a celor ce trăiesc pe aceste meleaguri ;
- fidelizarea publicului și atragerea de noi categorii de public ;
- administrarea corectă și eficientă a bugetului.

e5. - strategie și plan de marketing

În condițiile în care competiția este din ce în ce mai mare ,eficientizarea activităților și cheia succesului o reprezintă nu atât calitatea planificării operaționale, cât claritatea gândirii strategice a unei instituții. Pentru a obține succesul dorit , planul nostru strategic de marketing a avut în vedere următoarele :

- dezvoltarea unui dialog și a unei cooperari permanente cu factorii de decizie și cu alți operatori educativ-culturali.

-stimularea și creșterea participării întregii comunități vrâncene la viața culturală

- creșterea numărului de spectacole contractate și întipărirea în memoria publicului a numelui „ ȚARA VRANCEI ” , nume cu rezonanțe istorice , nume cu care ne mândrim atât în plan național cât și internațional (participare la spectacole, festivaluri , târguri cu profil meșteșugăresc și turistic, emisiuni televizate ,evenimente organizate de companii de renume, actualizarea permanentă a canalelor de comunicare online ,etc)
- creșterea vizibilității instituției în plan județean și național prin comunicarea

constantă cu mass-media ,organizarea de evenimente speciale in spații noi ,
altele decât sala clasică de spectacol , actualizarea permanentă a activității pe
adresa de facebook,etc

- editarea unor materiale publicitare despre Ansamblul „ȚARA VRANCEI ”
înregistrări de CD-uri , DVD- uri, tiparituri , pliante , calendare.
- colaborarea cu un număr cât mai mare de organizații , din medii diferite
(cultural, economic ,educațional ,mass-media) ;
- realizarea de sondaje si studii pentru o mai bună cunoaștere a publicului
instituției si a nevoilor manifestate de beneficiari.
- realizarea de studii pentru cunoașterea mediului concurential(instituția care
oferă spectacole)preturile biletelor de intrare la spectacol si raportarea
permanentă la acestea.
- modernizarea logisticii și a dotării spațiilor cu diverse echipamente pentru
desfășurarea activitatii in bune condiții.

e6.- programe propuse pentru întreaga perioadă de management.

Programele și proiectele propuse de noi in perioada 2014-2018 au creat
totdeauna armonizarea misiunii noastre specifice de păstrare și afirmare a zestrei
culturale vrâncenești în contextul contemporaneității. Pe întreaga perioadă de
management 2014-2018 Ansamblul folcloric TARA VRANCEI a derulat
urmatoarele programe culturale :

Anul 2014- **Cultura și arta tradițională, elemente fundamentale în
definirea identității neamului românesc**

Anul 2015- **Cultura ,filon esential al dezvoltarii economice si al regenerarii
sociale, indicator al calității vieții și bunăstării individuale**

Anul 2016 – **Armonizarea politicilor si strategiilor culturale vrancene cu strategii culturale naționale și internaționale**

Anul 2017 – **Actul de cultura , factor emblematic universal, impact si eficiență spirituală**

Anul 2018 – **Ethnosul romanesc izvor nesecat , istorie vie , punte de legatura europeană**

e7.proiecte din cadrul programelor 2014-2018

PROIECTE CULTURALE DERULATE IN ANUL 2014.

1. ISTORIA SI EROII NEAMULUI , OGLINDITE ÎN MELOSUL

POPULAR ROMÂNESC – spectacole dedicate sărbătorilor istorice –

Unirea Principatelor Române , Ziua Independentei de stat a României , Ziua Drapelului Ziua marelui voievod Stefan cel Mare si Sfânt , Ziua Eroilor neamului care s-au jertfit în primul si al doilea război mondial , Ziua Europei Ziua Imnului National , Ziua Națională a României – 1 Decembrie .

2. DE DRAG , DE DOR , DE JOC SI VOIE BUNĂ ... - spectacole la zilele comunelor , zilele oraselor , ziua recoltei de peste an , Sărbătoarea Pâinii , sărbători legate de anotimpurile anului : MĂRTISORUL , DRAGOBETELE , DRĂGAICA , MOSII , DE ARMINDENI , etc .

3. PARALELE RITMICE PE FILONUL TIMPULUI – cursuri de coregrafie populară si cânt traditional pentru copii si tineret în vederea formării gustului pentru valorile neamului – Atelierul de coregrafie populara ALEXANDRU DOBRESU .

4. DIALOG CULTURAL – LEGĂTURĂ SPIRITUALĂ ÎNTRE

GENERATII – parteneriate cu artisti si mesteri populari , institutii de cultură si învățământ , asociatii , fundatii , O.N.G –uri , simpozioane , târguri si expozitii , etc.

5. ECOURI CULTURALE TRADITIONALE , ÎN TARA SI PESTE HOTARE – spectacole pentru diverse comunități grupuri de turisti , pentru delegatii , înfrățiri , schimburi culturale , participări la concursuri si festivaluri de gen , etc.

6. TEZAUORIZAREA FOLCLORULUI MUZICAL-COREGRAFIC A DATINILOR SI OBICEIURILOR STRĂMOSESTI DIN TARA VRANCEI – TESTAMENT PENTRU NEMURIRE – spectacole , înregistrări audio , filmări TV , CD , DVD , materiale publicitare , tipărituri , albume foto , cărți , realizarea de materiale cu imagini personalizate ale ansamblului , etc .

7. ECRANUL SI MAGIA FILMULUI DE PRETUTINDENI – filme artistice , filme de actiune , istorice , cu tematică școlară , filme de desene animate , etc.

Activitățile cinematografice desfășurate în cadrul institutiei noastre au fost pe gustul tuturor celor care iubesc a șaptea artă si s-au derulat la sfârșitul fiecărei săptămâni (în zilele de sâmbătă si duminică) .

Activități culturale desfășurate în cadrul proiectelor minimale 2014

- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei cu un moment muzical – coregrafic la emisiunea „**Muzica Ta**” – Iasi .
- **Cântec drag din Tara Vrancei** – în dialog cu radio- ascultătorii Radio Iasi .
- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei la marea sărbătoare a **Unirii Principatelor Române** – Piata Unirii – Focsani

- **Făurar de dragoste dragoste în făurar** – spectacol traditional pentru tânăra generatie – Sala Balada .
- **Dragostea nu are vârstă– Dragobetele** - spectacol concurs cu cea mai frumoasă declaratie de dragoste – Sala Balada .
- **Daruri în prag de mărțisor** - spectacol oferit pensionarilor focșăneni – Sala Balada .
- **Mărțisoare cu parfum de iubire** - spectacol muzical-coregrafic – Sala Teatrului Municipal „**Maior Ghe.Pastia**”.
- Spectacol folcloric „**Sărut mâna doamnă**” -închinat fiintei dragi cu prilejul **Zilei Internationale a Femeii** – Sala Balada .
- Participare la spectacolul folcloric TV – Casa de Cultură a studentilor – Iasi .
- Spectacole folclorice oferite cadrelor didactice din Vrancea – manifestări desfășurate la Sala Balada – Focsani.
- Momente artistice vrâncenela emisiunea TV „**Cântec si poveste**” – Iasi .
- **Glasul Ghiocilor** - Festival folcloric pentru copii - editia 2014 – Sala Balada .
- **La ceas de sărbătoare** - spectacol aniversar oferit participantilor la sărbătoarea - 10 ani NATO – Sala Balada .
- **Spectacol folcloric** - în cadrul programului „**Scoala altfel**”sustinut la Sala Balada (pentru elevii Scolii Nr. 9 – Focsani .
- **Spectacol folcloric** - în cadrul programului „**Scoala altfel**” sustinut la Sala Balada (pentru elevii Scolii Nr. 5 si Nr. 3 – Focsani)
- **Spectacol folcloric** - în cadrul programului „**Scoala altfel**” sustinut la Sala Balada (pentru elevii Scolii Nr. 10 – Focsani).
- Spectacol folcloric - **Vin Floriile cu soare si soarele cu Florii.....** sustinut la Sala Balada .

- Prezentarea unui moment de interpretare – din cântările sfinte - **pricesne** - în cadrul evenimentului „**De la Psalmi si Icoane la Sfânta Scriptură**”- Sala Balada – Focsani .
- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei la TVR Bucuresti – momente artistice -filmări pentru **Sărbătorile Pascale**
- Participare grup artisti – filmări TV Favorit – Bucuresti
- Participare la spectacolul de **sărbătorile sfinte ale învierii** – Sala Radio.
- **Obiceiuri si datini de sărbătorile pascale** – expozitie ouă încondeiate Muzeul National al Satului „**D. Gusti**”-Bucuresti .
- **De Sf. Gheorghe** - spectacol muzical-coregrafic la sărbătoarea municipiului Tecuci.
- Spectacol muzical-coregrafic „**De Armindenii**”- sustinut la Bucuresti - prilejuit de sărbătoarea muncii si a tineretului –Parcul I.O.R .
- Spectacol folcloric închinat **Sărbătorii Independentei României si Zilei Europei** – Piata Unirii – Focsani .
- Spectacol folcloric la Sărbătoarea „**Boteitul oilor**”- Negrilesti .
- „**Mostenite din bătrâni**”- spectacol muzical-coregrafic oferit publicului din orasul Panciu .
- „**La ceas de sărbătoare**” - spectacol muzical-coregrafic oferit locuitorilor comunei Movilita - de ziua localității .
- Popas folcloric la Dumbrăvita – întâlnirea absolventilor Colegiului Al.I. Cuza – promotia anului 1980 .
- Festivalul de cânt si dans traditional pentru copii „**Opincuta**”- organizat cu prilejul Zilei Internaționale a Copilului – Sala Balada
- Spectacol muzical-coregrafic la Vintileasca de **Sărbătoarea Rusaliilor**
- **Caravana Folclorică Internațională** – spectacol muzical-coregrafic sustinut la Muzeul Satului Bucuresti cu reprezentanti din diferite țări europene .

- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei la Festivalul international – închinat solstiului de vară – de la Riga - Capitală Culturală Europeană – Letonia .
- Spectacole folclorice în Lituania – Vilnius – Ambasada României .
- Prezentarea unui spectacol folcloric înregistrat de TVR 1 în Parcul Cismigiu - Bucuresti .
- Spectacol muzical-coregrafic la Festivalul „**Comoara Vrancei**” – Năruja 2014 .
- „**Stefane , mărite domn**”- spectacol evocator închinat marelui Voievod Stefan cel Mare si Sfânt – Focsani .
- Deschiderea sărbătorii – Zilele municipiului Focsani – Festivalul „**Plaiurile Mioritei**” – editia a II a. Parada costumelor , spectacol folcloric – Piata Unirii din Focsani .
- Spectacol folcloric sustinut in cadrul Festivalului „**Plaiurile Mioritei**”- Piata Unirii – Focsani si Cartier Sud.
- Spectacol folcloric sustinut in cadrul Festivalului „**Plaiurile Mioritei**”- Piata Unirii – Focsani si Cartier Gară .
- Spectacol muzical-coregrafic la Festivalul folcloric „**Baba Vrâncioaia**” de la Bîrsesti (Dealul Dumbrava) – Vrancea .
- Spectacol folcloric la sărbătoarea aniversară a Unității de Pompieri – Focsani eveniment sustinut la Sala Balada .
- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei cu un spectacol folcloric sustinut la Muzeul National al Satului „**D. Gusti**”- Târgul de vară - Bucuresti.
- Spectacol muzical-coregrafic la Festivalul folcloric : „**Pe Plaiul Tojanului**” – Paltin - Vrancea
- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei la manifestările organizate cu prilejul **Sărbătorii Eroilor de la Mărăsesti** .

- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei la Festivalul folcloric „**Poiana Negari**” – Jitia .
- Spectacol folcloric oferit la ceas de sărbătoare locuitorilor comunei Bălesti (de ziua comunei) .
- Spectacol folcloric la sărbătoarea comunei Vîrtescoiu - **de ziua Sf. Mării** .
- Spectacol muzical-coregrafic susținut la Zilele Comunei Vultur (de ziua comunei).
- Spectacol muzical-coregrafic vrâncean prezentat la sărbătoarea orasului Bistrita .
- Spectacol folcloric susținut la Sala Balada , preluat de **TV IAȘI** .
- Participarea unui grup artistic la filmări **TV Favorit** .
- Spectacol muzical-coregrafic oferit locuitorilor de ziua comunei Gologanu .
- Spectacol muzical-coregrafic la sărbătoarea comunei Nănesti .
- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei la Sărbătoarea tradițională „**Cârstovul viilor**”- Bucuresti – Muzeul Satului D. Gusti.
- Spectacol folcloric susținut de membrii Ansamblului folcloric Tara Vrancei la Panciu (zilele orasului) .
- Prezentarea unui moment artistic la **Tele Moldova – IASI** – Spectacol aniversar .
- Participare înregistrări muzicale studio – suprapunere voci – Casa de discuri **Electrecord** – Bucuresti .
- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei la emisiunea „**Odată-n viață**”- TVR 1 – Bucuresti.
- Spectacol tradițional „**Popas Vrâncean**” – Muzeul National al Satului – Bucuresti – pentru delegatii ale Ambasadelor .
- Spectacol folcloric susținut pentru o delegatie străină – întâlnire si degustări de vinuri la Odobesti .

- Spectacol muzical-coregrafic oferit gospodarilor vrânceni , la deschiderea sărbătorii „**Ziua Recoltei**”- Focsani editia 2014 - I zi.
- **Cântec , joc si voie bună** – la Ziua Recoltei – Piata Moldovei – Focsani – ziua a II a .
- Concursul de interpretare a cântului traditional „**Cântece de vită veche**” – Sala Balada -editia 2014 .
- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei cu un moment artistic închinat anotimpului maturității la Muzeul National al Satului „**D.Gusti**” – Bucuresti – Târgul de toamnă .
- Festivalul International al Viei si Vinului – **Bachus 2014** – Focsani . Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei la toate spectacolele din Piata Unirii .
- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei la sărbătoarea „**460 de ani de atestare documentară**” – orasul Orhei – dialoguri culturale cu fratii moldoveni de peste Prut .
- Spectacol folcloric vrâncean sustinut la Bacău la zilele aniversare – 50 de ani –**Universitatea Vasile Alecsandri** .
- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei cu un moment folcloric la **Antena 1** – emisiunea **Acces Direct** - Bucuresti .
- **De ziua României** – spectacol muzical-coregrafic dedicat Zilei Nationale – Sala Balada .
- Participarea Ansamblului folcloric Tara Vrancei la deschiderea **Orăselului Copiilor** – Focsani
- Programe artistice cu colinde in cadrul proiectului cultural „**Vrancea Dalbă**”- Piata Unirii – Focsani .
- Datini si obiceiuri de iarnă la „**Vrancea Dalbă**” – Focsani .
- Filmări prilejuite de sărbătorile de iarnă – prezentate de Ansamblul folcloric Tara Vrancei la TVR 1 – Bucuresti – Colinde si Cântece de Stea din Tara Vrancei .

- **Festivalul Datinilor Si Obiceiurilor de iarnă** – susținut la Sala Balada în parteneriat cu Centrul Cultural Vrancea .
- **Asa-i datina la noi** – obiceiuri din Tara Vrancei la Muzeul Țăranului Român – Bucuresti .
- **Noi umblăm si colindăm** – obiceiuri de iarnă la „**Vrancea Dalbă**” – prezentate în **Piata Unirii** – Focsani .
- Prezentarea unor momente folclorice la TV – înregistrări pentru **Anul Nou** .
- **La hotarul dintre ani** – program artistic susținut de Ansamblul folcloric Tara Vrancei de **Revelion** – Piata Unirii – Focsani.

Prin programul sau , prin diversitatea activitatilor culturale Ansamblul folcloric « TARA VRANCEI » si-a realizat cu succes misiunea sa de mesager a culturii traditionale a zonei pe care o reprezinta si nu numai.

In anul 2014 instituția noastră a susținut 368 de activități din care :

- 104 spectacole folclorice
- 264 spectacole cinema

Numărul de beneficiari ai serviciilor noastre culturale a fost 278.830

PROIECTE CULTURALE DERULATE IN ANUL 2015

1.INCURSIUNI IN ISTORIA NEAMULUI –spectacole dedicate sarbatorilor istorice – UNIREA PRINCIPATELOR ROMANE , Ziua Independentei de Stat a Romaniei, Ziua Drapelului ,Ziua Imnului National ,Ziua Marelui Voievod Stefan Cel Mare si Sfant, Ziua Eroilor Neamului care s-au jefit in primul si al doilea razboi mondial , Ziua Europei,Ziua Culturii Nationale ,Ziua Nationala a Romaniei – 1 Decembrie.

2. ARMONII DE CANTEC SI JOC ROMANESC -spectacole muzical – coregrafice sustinute pentru comunitati locale , judetene si nationale la sarbatoarea comunelor , zilele oraselor ,hramurile satelor ,Ziua recoltelor de peste an ,Sarbatoarea painii, Sarbatoarea vinului Ziua legumicultorilor, sarbatori legate de anotimpurile anului – MARTISORUL , DRAGOBETELE , RUSALIILE , DRAGAICA , MOSII , DE ARMINDENI , SANZAIENELE , etc.

3.NESTEMATE FOLCLORICE VRANCENE SCOASE LA LUMINA DIN LADA DE ZESTRE A BUNICILOR

Inregistrari muzical – coregrafice pe suport audio – video (CD + DVD), filmari TV , materiale publicitare , tiparituri , albume foto , carti,materiale cu imagini personalizate a le ansamblului , parteneriate cu institutii de cultura si invatamant institutii de cult (religioase) , asociatii ,fundatii ,ONG-uri , participari la targuri expozitii ,simpozioane , culegeri si documentari pe teren , etc).

4. IN PAS DE DANS , CU GENERATII DE IERI SI DE AZI

Cursuri de coregrafie populara si cant traditional pentru copii si tineret in vederea deprinderilor cu elementele traditionale romanesti , a cunoasterii si apropierii generatiilor tinere de radacinile poporului nostru, de valorile spiritualitatii romanesti.

Parteneriate cu scoli din municipiu si judet.

5.PROMOVAREA FOLCLORULUI VRANCEAN IN TARA SI PESTE HOTARE , DATORIE PATRIOTICA

Spectacole traditionale sustinute pentru diverse comunitati, grupuri turistice , delegatii din tara si strainatate , infratiri , schimburi culturale , participari la simpozioane, concursuri si festivaluri folclorice nationale si internationale , etc.

6. CINEMATOGRAFIA PE GUSTUL TUTUROR

Sustinerea unor spectacole cinematografice cu actori renumiți , filme artistice , filme cu tematica școlară, filme de acțiune, filme istorice și documentare , filme cu desene animate pentru copii ,etc.

Productiile cinematografice s-au desfășurat în sala BALADA săptămânal în zilele de sâmbătă și duminică cuprinzând un număr de 264 activități aducând satisfacții iubitorilor celei de-a șaptea artă.

Pe întreg parcursul anului 2015, Ansamblul folcloric,, TARA VRANCEI ,, și-a impus un ritm permanent de activități culturale.

Activități culturale desfășurate în cadrul proiectelor minimale- 2015 :

- Spectacol artistic de Ziua Culturii Naționale - Sala Balada – 16 ian.
- Spectacolul „FIINTA DORULUI „- GRIGORE VIERU -80 DE ANI (1935 -2015)
- Spectacolul muzical – coregrafic « Hai romani la hora mare »
Sala Balada
- Participarea Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI » la manifestările culturale ale Sărbătorii Unirii Principatelor române – 24 ian.2015
Piata Unirii Focsani.
- Cursuri de coregrafie populară oferite elevilor parteneri ai școlilor vrancene prin Atelierul « Alexandru Dobrescu » (4 cursuri – sala Balada)
- Spectacol tradițional cu cântece , jocuri , povești , amintiri și rețete din bătrâni « De la satul secului » - Sala Balada
- Spectacol muzical – coregrafic susținut la sala Balada în cadrul evenimentului cultural – « Dezrobirea romilor »
- Faurar de dragoste , dragoste în Faurar , spectacol închinat sărbătorii tradiționale românești « DRAGOBETELE » Sala BALADA

- Cea mai frumoasa declaratie de dragoste »Dragostea nu are varsta « sustinut la Casa de cultura Panciu
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI » la inregistrarea unui program artistic pentru difuzare Radio Antena Satelor Bucuresti.
- Momente artistice vrancene in direct cu iubitorii de folclor in cadrul emisiunii TVR.Iasi – Muzica ta.
- Prezentarea unui material folcloric realizat de Ansamblul folcloric « TARA VRANCEI » la Est TV.Moldova.
- Flori de dragoste si dor , impletite-n martisor .-spectacol muzical – coregrafic organizat cu prilejul zilei internationale a femeii.
 - Atelier de coregrafie populara « Alexandru Dobrescu » ,jocuri populare moldovenesti de pe Valea Siretului –parteneriat cu scoli vrancene(4 cursuri – Sala Balada)
 - Medalion folcloric vrancean la spectacolul TEZAU FOLCLORIC Cernica Tvr.Bucuresti
 - Festivalul folcloric pentru copii si tineret « GLASUL GHIOCEILOR » editia 2015 – sala Balada
 - Vin floriile cu soare si soarele cu florii- Bucuresti – spectacol traditional in parcul Cismigiu
 - Spectacole folclorice – sa ne cunoastem neamul- oferite elevilor vranceni in cadrul programului « SCOALA ALTFEL »
 - Cursuri de coregrafie , Atelier Alexandru Dobrescu (6-7-8 apr.)
 - Varietati folclorice – Spectacol traditional romanesc oferit publicului prezent la TARGUL DE CARTE, editia a- X- a Focsani 2015.
- Ansamblul folcloric « TARA VRANCEI » cu Cantec si joc stramosesc la emisiunea TVR – « O DATA-N VIATA « Bucuresti –aprilie 2015
- Program de cantece traditionale si pricesne sustinut de Ansamblul « TARA VRANCEI » la Muzeul satului Crang Petresti in parteneriat cu Muzeul Vrancei si Centrul Cultural Vrancea. – Expozitire de oua incondeiate.

- Participarea Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI » la festivalul folcloric « BOTEITUL OILOR »- Negrilesti
- Spectacol muzical- coregrafic la sarbatoarea comunei Movilita
- Spectacol folcloric la sarbatoarea Rusaliilor ,de ziua comunei Vintileasca
- Folclorul si basmul romanesc , spectacol ofwerit elevilor din satele vrancene (4 spectacole)
- Cursuri de dans pentru elevi prezenti la Atelierul de coregrafie populara Alexandru Dobrescu (4 cursuri)
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI » la ziua internationala a copilului – Festival de coregrafie populara « OPINCUTA » Focsani 2015
- Spectacol de cantece si jocuri populare la Foisorul din parcul Csmigiu si pe scena mare din parc – Bucuresti.
- Jocuri populare vrancenesti prezentate elevilor din Focsani la cursurile de coregrafie Alexandru Dobrescu – 8 cursuri(mai, iunie)
- Participarea Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI » la Festivalul « COMOARA VRANCEI » Naruja 2015.
- Moment artistic evocator de ziua marelui voievod Stefan cel Mare si Sfant
- Spectacole muzical – coregrafice la Zilele Municipiului Focsani
- Spectacole traditionale sustinute in cadrul Festivalului international « PLAIURILE MIORITEI » , alaturi de oaspeti dragi din tara si strainatate.
- Spectacol folcloric , expozitie de arta populara si arta culinara sustinute la Muzeul National al Satului Bucuresti pentru delegatii ale ambasadelor straine acreditate in tara noastra.
- Spectacol muzical – coregrafic prezentat de Ansamblul folcloric « ‘TARA VRANCEI » la festivalul « BABA VRANCIOAIA » de la Barsesti.
- Participarea Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI » la festivalul folcloric « PE PLAIUL TOJANULUI » Paltin.
- Spectacol de cantec si poezie populara romaneasca in parteneriat cu institutii de invatamant si asezaminte de cultura din Vrancea.

- Participarea ansamblului la Targul de vara Bucuresti – Muzeul National al Satului
- Spectacol cu cantece si jocuri traditionale sustinut la festivalul berii Galati.
- Participare la Festivalul din POIANA NEGARI Jitia Vrancea.
- Spectacol evocator, dedicat eroilor neamului in primul si al doilea razboi mondial (Marasesti , Marasti,Oituz , Focsani.)
- Pe drumul de glorie al armatei romane – Spectacol cu cantece de catanie , de razboi , de vitejie Piata Unirii
- Spectacol de cantece si jocuri strabune la Festivalul berii de la Buzau
- Spectacol muzical – coregrafic sustinut la Bucuresti la sarbatoarea « Cantecul Mariilor » prezentat si inregistrat de TVR.1
- Spectacol folcloric la Ziua comunei Vartescioiu Vrancea
- Spectacol folcl ;oric la ziua comunei Vulturii Vrancea
- Spectacol muzical coregrafic la zilele municipiului Bistrita Nasaud
- Spectacol de cantec si joc stramosesc oferit iubitorilor de folclor la sarbatoarea orasului OTOPENI
- Spectacol folcloric la Ziua comunei Nanesti.
- Popasuri in Tara Vrancei cu oaspeti de peste hotare – Spectacol receptie Dumbravita.
- Spectacol traditional la sarbatoarea ‘ CARSTOVUL VIILOR »- Bucuresti
Muzeul National al Satului
- Cursuri de coregrafie populara pentru tineri iubitori de folclor (8 cursuri)
- Spectacol muzical coregrafic sustinut de Ansamblul « TARA VRANCEI » la festivalul folcloric « LA MUCHIA BRADULUI » Nereju.
- Participarea cu moment folcloric vrancean la spectacol caritabil « Sa jucam o barladeanca » Barlad Vaslui.
- Spectacol muzical coregrafic la zilele Bucurestilor.
- Spectacol traditional la sarbatoarea recoltei si a vinului dobrogean de la Constanta

- Spectacol folcloric la zilele orasului Panciu
- Spectacol folcloric la Competitia ciclista – PE DRUMUL VIILOR –Odobesti
- Spectacole traditionale la Festivalul viei si vinului BACHUS 2015(8-11 oct. 2015)
- Spectacol folcloric la Ziua Recoltei Focsani 2015
- Festivalul de folclor « CANTECE DE VITA VECHE « Focsani
- Spectacol muzical – coregrafic la zilele orasului Husi.-Vaslui
- Participarea Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI » la spectacolul « TOAMNA CULTURALA ADJUDEANA »
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI » la targul de toamna Bucuresti – Muzeul National al Satului.
- Spectacol muzical – coregrafic la Festivalul mustarului de Tecuci
- Spectacol in parteneriat cu scoli din Vrancea si din tara la Festivalul VRANCEA PLAI DE DOR –Sala Balada.
- Spectacol muzical – coregrafic pentru militarii din teatrele de operatii la ziua veteranilor.
- Concerte – lectie pentru elevii din invatamantul gimnazial (6 spectacole)
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI » la filmari TV FAVORIT.
- Moment folcloric vrancean inregistrat la Tvr.3 pentru emisiunea « CANTEC SI POVESTE » la Vatra Dornei Suceava.
- Cantec din Tara Vrancei in pragul sarbatorilor de iarna la EST TV Moldova .
- Cantecul – punte de legatura spirituala moment folcloric vrancean la sarbatoarea aniversara RAPSOZII BOTOSANILOR.
- Spectacol muzical coregrafic dedicat Zilei Nationale a Romaniei
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI » la emisiunea «O DATA-N VIATA » TVR.1
- Spectacol folcloric si expozitie de obiecte traditionale pentru delegatii straine invitate de inspectoratul scolar Vrancea –sala Balada
- Spectacol sustinut la sala Balada Focsani pentru copiii cu dizabilitati

- Spectacol sustinut la sala Balada de ziua pompierilor
 - Concerte - lectie pentru copiii prescolari din gradinitile municipiului Focsani (6 spectacole -)
 - Spectacol aniversar « TARA VRANCEI » , doua decenii de cantec si poveste in parteneriat cu TVR.IASI.
 - Spectacol de colinde si cantari sfinte de sarbatori ,realizat in parteneriat cu Inspectoratul scolar Vrancea ,profesorii de religie, Protoeria Focsani si Episcopia Buzau- sala Balada
 - Asa-i datina la noi – Spectacol oferit salariatilor de la Vincon Vrancea
 - Festivalul de datini si obiceiuri laice de iarna Focsani,sala Balada , organizat in parteneriat cu Centrul Cultural Vrancea
 - Spectacol de colinde la deschiderea « ORASELULUI COPIILOR »Focsani in cadrul proiectului VRANCEA DALBA Piata Unirii 2015.
 - Spectacol de obiceiuri traditionale de iarna , colinde ,cantece de stea,urari de Craciun si Anul Nou la Festivalul de datini din Panciu Vrancea
 - Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI »cu program de colinde laice la Ziua portilor deschise – Directia pentru cultura Vrancea
 - Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI »cu obiceiuri laice de iarna la Festivalul de datini stramosesti Tulcea
 - Spectacol de datini si obiceiuri de iarna la Sarbatoarea Ignatului – Piata Unirii Focsani
 - Colinde laice vrancenesti – IN AJUN DE MOS CRACIUN - la VRANCEA DALBA. – Piata Unirii
 - Spectacol traditional – Ansamblul folcloric « TARA VRANCEI » - LA HOTARUL DINTRE ANI ! REVELION 2015 – 2016 Piata Unirii
- In anul 2015 institutia noastra a sustinut un numar de 376 activitati , din care :
- 112 spectacole folclorice
 - 264 spectacole cinematografice
 - Numar beneficiari ai serviciilor culturale 221.000

PROIECTE CULTURALE DERULATE IN ANUL 2016**1. -ISTORIA NEAMULUI SI EROII SĂI ;**

Spectacolele susținute în cadrul acestui proiect au pus accent pe evenimentele istorice ale neamului .Momente speciale pline de emoție au transmis artiștii noștri de fiecare dată , la întâlnirile cu publicul spectator.

Sub acest generic al istoriei noastre am derulat următoarele activități :

- Spectacol muzical – coregrafic „Hai să dăm mână cu mână”- 24 ianuarie
- Spectacol recepție Casa Armatei
- Spectacol folcloric la sărbătoarea „Unirea Basarabiei cu România”
- 9 Mai – Ziua Europei , Ziua Independenței – Parcul Schuman-Piața Unirii
- Spectacol evocator dedicat eroilor neamului- Mausoleul Mărăști
- „ȘTEFANE, MĂRIA TA! „, Moment evocator – monument
Ștefan cel Mare
- Spectacol închinat sărbătorii naționale a României 1 Decembrie -2016
Turneu Federația Rusă

2. CU CÂNTECUL ȘI JOCUL STRĂMOȘESC PRIN ANOTIMPURILE ANULUI ;

Colectivul nostru artistic și-a impus un program corespunzător fiecărui anotimp.Cântece și jocuri adecvate sărbătorilor de peste an au împodobit imaginea fiecărui spectacol la care au participat artiștii noștri .Mesajele repertoriului nostru au avut totdeauna impact , reușind să ne cream un stil inconfundabil.

In cadrul acestui proiect am susținut mai multe activități artistice .Dintre acestea , enumerăm:

- Făurar de dragoste , dragoste în Făurar – Spectacol închinat sărbătorii tradiționale românești „DRAGOBETELE”
- Serbările primăverii - Povestea mărțisorului

- Întâlnire cu cântecul și arta culinară la sărbătoarea Mucenicilor
- „Pentru tine doamne” Cântece și obiceiuri pascale- Muzeul Vrancei
- La Hora de Paște – Cântec , joc și voie bună – Focșani
- De Armindeni – Spectacol folcloric tradițional
- Spectacol tradițional „Boteitul oilor” - Negrilești
- De Rusalii- cu cântec și joc strămoșesc- Spectacol Vintileasca
- „La cârstovul viilor”- moment artistic tradițional la începutul culesului viei Panciu și Muzeul Național al Satului București
- Spectacole tradiționale la Festivalul viei și vinului BACHUS 2016
- Festivalul concurs - CÂNTECE DE VIȚĂ VECHE- Focșani
- Meșteșugul vinului – Focșani, Panciu și București-Muzeul Satului
- Spectacol la sărbătoarea recoltei de peste an.- Piața Moldovei Focșani
- Sărbătoarea pâinii spectacol tradițional Careffour- Focșani Colinde și obiceiuri laice de iarnă la Vrancea Dalbă Festival concurs de datini și obiceiuri strămoșești de iarnă-Focșani

Sala Balada

- JOCURILE TRADIȚIONALE CU MĂȘTI în ajun de sărbători
(Expoziție și concert lecție pentru copii- În ajun de Moș Crăciun- colinde din Țara Vrancei la TVR
- Colinde și obiceiuri laice de iarnă - Vrancea Dalbă
- Festival concurs de datini și obiceiuri strămoșești de iarnă
- La hotarul dintre ani - Revelion.

3. POPASURI FOLCLORICE ;

Instituția noastră a ținut cont permanent să ducă mesajul culturii tradiționale aproape de sufletul românului. Sub genericul POPASURI FOLCLORICE proiect care face parte din programul nostru anual am colindat lumea în lung și în lat pentru a pune în valoare zestrea spirituală a Vrancei. Participarea noastră la

festivaluri în țară și străinătate încununează activitatea ansamblului făcând cunoscut în lume acest colț de rai.

Enumerăm în continuare activitățile desfășurate prin acest proiect :

- Festivalul folcloric „Hai la horă măi copii” comuna Vânători
- Spectacol folcloric la ceas aniversar „80 DE ANI” Muzeul Satului București
- Spectacol folcloric Șişcani si Adjudul Vechi
- Spectacol muzical – coregrafic - Ziua comunei Movilița
- Spectacol folcloric „Pe plai de mioriță”- Căminul Cultural Soveja
- Festivalul internațional „Muzici și tradiții in Cișmigiu” – București
- Festivalul folcloric „Comoara Vrancei” – Năruja
- Spectacol folcloric – Ziua comunei Dumitrești
- Spectacol la Festivalul „PE DEALUL TOJANULUI”- Paltin
- Spectacol folcloric Ziua comunei - POIANA CRISTEI
- Spectacol muzical coregrafic -Festival folcloric - POIANA NEGARI - JITIA
- Spectacol – Zilele orașului -Râmnicu Sărat
- Spectacol folcloric Ziua comunei Vulturii
- Spectacol TVR IASI înregistrări muzicale- „MUZICA TA”.
- Spectacol folcloric la Festivalul CĂTĂLINA IASI(invitați de onoare)
- Popas folcloric vrâncean alături de Caravana TVR IASI(NĂRUJA)
- Spectacol muzical coregrafic- Ziua comunei Nănești
Panciu și Muzeul Național al Satului București
- Spectacol folcloric la Ziua Patrimoniului Național - Soveja
- Spectacol folcloric la Zilele Bucureștiului „Piața Constituției- Târgul meșterilor populari din România- POVEȘTI DE BUCUREȘTI”
- Spectacol muzical coregrafic la Zilele orașului Panciu
- Spectacol folcloric Ziua comunei Bordești
- Spectacol folcloric-Zilele Simion Mehedinți Soveja
- Spectacol folcloric la sărbătoarea „Toamna Adjudeană”
- Moment folcloric vrâncean la TVR București- filmări „O dată-n viață”

- Cântec și poveste , eveniment cultural cu Ansamblul folcloric „ȚARA VRANCEI” la TVR IAȘI
- Colindăm, jucăm și ne bucurăm la sărbătoarea „BUCUREȘTI, orașul faptelor bune” – eveniment tradițional
- Filmări cu cântece de sărbătoare la TVR1 – TEZAUR FOLCLORIC

4. SĂ NE IUBIM SEMENII ;

Actul de cultură este dintotdeauna un dar frumos pe care îl poți oferi semenilor tăi. Spectacolele instituției noastre au bucurat generații de tineri și vârstnici , la diferite ocazii din viața lor , la sărbători și zile festive ,etc.

Din dragoste și respect pentru publicul iubitor de frumos , în anul 2016 s-au derulat următoarele activități:

- Spectacol folcloric „Dragostea nu are vârstă ”- pensionari
- „GLASUL GHIOCEILOR” Festivalul concurs pentru copii
- Spectacolul „Flori pentru ființa dragă”
- Cântați și bucurați-vă de lumina sfântă – Pricesne închinare sărbătorii Pascale.
- Spectacole muzical – coregrafice la Zilele Municipiului Focșani
- Spectacol folcloric pentru persoane cu dizabilități- Sala Balada
- Spectacol pentru delegații străine invitați ai Inspectoratului Școlar Vrancea
- Spectacol la deschiderea Orașelului Copiilor – Piața Unirii Focșani
- Moment laic vrâncean -colinde strămoșești –Căminul de Bătrâni FOCȘANI

5. DIALOGURI CULTURALE CU GENERAȚII DE IERI ȘI DE AZI ;

Parteneriate cu artiști și meșteri populari , institutii de cultură și învățământ , asociații , fundații , O.N.G –uri , simpozioane , târguri și expoziții , etc.

- Spectacol artistic de Ziua Culturii Naționale - Focșani
- Seară eminesciană cu cântec și poezie

- Atelierul de coregrafie populară „ALEXANDRU DOBRESCU”
- Spectacole folclorice(concerte lecție) pentru proiectul „Școala altfel”
- Festival de coregrafie populară pentru copii – OPINCUȚA- Focșani
- Festival concurs „Inocență de copil” - Spectacol închinat Zilei Copilului
- Festivalul internațional de folclor”Plaiurile Mioriței” Spectacole tradiționale susținute alături de oaspeți din țară și de peste hotare - Focșani.
- Spectacole la Balul Bobocilor- Liceul Ghe.Asachi (parteneriat)
- Spectacol la Balul Bobocilor - Liceul Economic (parteneriat)
- Spectacole la Balul Bobocilor - Liceul A.I.Cuza,Liceul Pedagogic, V.D Cotea, Liceul nr.1 Focșani- parteneriat
- Spectacol la evenimentul „Moș Crăciun European” – Sala Balada – parteneriat cu Consiliul Local al Tinerilor Focșani

6. DIN ARHIVA CINEMATOGRAFIEI ROMÂNEȘTI ȘI INTERNAȚIONALE;

Spectacole cinematografice pentru toate vârstele s-au derulat pe întreg parcursul anului 2016.

Filme artistice , filme cu tematica scolara, filme de actiune, filme istorice si documentare , filme cu desene animate pentru copii au fost aduse in premieră, spre bucuria comunității noastre.

Productiile cinematografice de la sala BALADA au satisfăcut cerințele copiilor,părinților, profesorilor ,pensionarilor și a altor categorii pasionate de cea de-a șaptea artă. Educația și valorificarea timpului liber s-a făcut și în acest mod săptămânal , sâmbăta și duminica..

Activitati culturale derulate in cadrul programului 2016

- Spectacol artistic de Ziua Culturii Naționale - Focșani
- Spectacol muzical – coregrafic „Hai să dăm mână cu mână”- 24 ianuarie

- Seară eminesciană cu cântec și poezie
- Spectacol recepție Casa Armatei
- Făurar de dragoste , dragoste în Făurar – Spectacol închinat sărbătorii tradiționale românești „DRAGOBETELE”
- Spectacol folcloric „Dragobete hoț de fete ”- Casa de Cultură Panciu
- Spectacol folcloric „Dragobete hoț de fete ”- Casa de Cultură Adjud
- Spectacol folcloric „Dragostea nu are vârstă ”- pensionari
- Serbările primăverii - Povestea mărtisorului
- Festivalul concurs „GLASUL GHIOCEILOR”
- Spectacolul „Flori pentru ființa dragă”
- Spectacol pentru pensionari - „Dragostea nu are vârstă ”
- Întâlnire cu cântecul și arta culinară la sărbătoarea Mucenicilor
- Atelierul de coregrafie populară „ALEXANDRU DOBRESCU”
- Spectacole folclorice(concerte lecție) pentru proiectul „Școala altfel”
- Spectacol folcloric la sărbătoarea „Unirea Basarabiei cu România”
- „Pentru tine doamne” Cântece și obiceiuri pascale- Muzeul Vrancei
- Cântați și bucurați-vă de lumina sfântă – Pricesne închinare sărbătorii Pascale .
- La Hora de Paște – Cântec , joc și voie bună – Focșani
- Festivalul folcloric „Hai la horă măi copii” comuna Vânători
- De Armineni – Spectacol folcloric tradițional
- 9 Mai – Ziua Europei , Ziua Independenței – Parcul Schuman-Piața Unirii
- Spectacol folcloric la ceas aniversar „80 DE ANI”Muzeul Satului București

- Spectacol tradițional „Boteitul oilor” - Negrilești
- Spectacol folcloric Șișcani si Adjudul Vechi
- Spectacol muzical – coregrafic - Ziua comunei Movilița
- Spectacol folcloric „Pe plai de mioriță”- Căminul Cultural Soveja
- Festival de coregrafie populară pentru copii – OPINCUȚA- Focșani
- Festival concurs „Inocență de copil” - Spectacol închinat Zilei Copilului .
- Festivalul internațional „Muzici și tradiții in Cișmigiu” – București
- De Rusalii- cu cântec și joc strămoșesc- Spectacol Vintileasca
- Festivalul folcloric „Comoara Vrancei” – Năruja
- Spectacol evocator dedicat eroilor neamului- Mausoleul Mărăști
- Spectacol folcloric – Ziua comunei Dumitrești
- Spectacol la Festivalul „PE DEALUL TOJANULUI”- Paltin
- „ȘTEFANE, MĂRIA TA! „ Moment evocator – monument Ștefan cel Mare
- Spectacole muzical – coregrafice la Zilele Municipiului Focșani
- Festivalul internațional de folclor”Plaiurile Mioriței” Spectacole tradiționale susținute alături de oaspeți din țară și de peste hotare - Focșani.
- Spectacol folcloric Ziua comunei - POIANA CRISTEI
- Spectacol muzical coregrafic -Festival folcloric - POIANA NEGARI - JITIA
- Spectacol – Zilele orașului -Râmnicu Sărat
- Spectacol folcloric Ziua comunei Vulturii
- Spectacol TVR IASI inregistrări muzicale- „MUZICA TA”.
- Spectacol folcloric la Festivalul CĂTĂLINA IASI(invitați de onoare)
- Popas folcloric vrâncean alături de Caravana TVR IASI(NĂRUJA)

- Spectacol muzical coregrafic- Ziua comunei Nănești
 - **„La cârstovul viilor”**- moment artistic tradițional la începutul culesului viei Panciu și Muzeul Național al Satului București
 - Spectacol folcloric la Ziua Patrimoniului Național – Soveja
 - Spectacol folcloric la Zilele Bucureștiului „Piața Constituției-
 - Târgul meșterilor populari din România” **Povești de București”**
 - Spectacol muzical coregrafic la Zilele orașului Panciu
 - Spectacole tradiționale la **Festivalul viei și vinului BACHUS 2016**
 - Festivalul concurs - **CÂNTECE DE VIȚĂ VECHE**- Focșani
 - **Meșteșugul vinului** – Focșani, Panciu și București-Muzeul Satului
 - Spectacol la **sărbătoarea recoltei de peste an.-** Piața Moldovei Focșani
 - **Sărbătoarea pâinii** spectacol tradițional Carefour- Focșani
 - Spectacol folcloric Ziua comunei Bordești
 - Spectacol folcloric-Zilele Simion Mehedinți Soveja
 - Spectacol folcloric la sărbătoarea **„Toamna Adjudeană”**
 - Moment folcloric vrâncean la TVR București- filmări **„O dată-n viață”**
 - Spectacol folcloric pentru persoane cu dizabilități- Sala Balada
 - Spectacole la Balul Bobocilor- Liceul Ghe.Asachi (parteneriat)
 - Spectacol la Balul Bobocilor - Liceul Economic (parteneriat)
 - Spectacole la Balul Bobocilor - Liceul A.I.Cuza, Liceul Pedagogic, V.D Cotea, Liceul nr.1 Focșani- parteneriate
 - Spectacol pentru delegații străine invitați ai Inspectoratului Școlar Vrancea
 - Spectacol închinat sărbătorii naționale a României 1 Decembrie -
- deplasare Turneu Federația Rusă**
- Spectacol la deschiderea Orașelului Copiilor – Piața Unirii Focșani
- Datini de Moș Nicolae**

- Colinde și obiceiuri laice de iarnă la Vrancea Dalbă
 - Festival concurs de datini și obiceiuri strămoșești de iarnă-Focșani
Sala Balada
 - JOCURILE TRADIȚIONALE CU MĂȘTI în ajun de sărbători
(Expoziție și concert lecție pentru copii)
 - În ajun de Moș Crăciun- colinde din Țara Vrancei la TVR
 - Obiceiuri cu cântec și joc strămoșesc la **Ziua porcului Ignat**
 - **Cântec și poveste** , eveniment cultural cu Ansamblul Folcloric
„ȚARA VRANCEI” la TVR IAȘI
 - Colinde și obiceiuri laice la Târgul de iarnă Constanța
 - Spectacol la evenimentul „**Moș Crăciun European**” – Balada
parteneriat cu Consiliul Local al Tinerilor Focșani
 - Colindăm, jucăm și ne bucurăm la sărbătoarea ”**BUCUREȘTI-
Orașul faptelor bune**”
 - Filmări cu cântece de sărbătoare la TVR1 –Tezaur folcloric.
 - Moment laic vrâncean -colinde strămoșești –Căminul de Bătrâni
Focșani
 - „LA HOTARUL DINTRE ANI” Spectacol tradițional – Revelion
 - Spectacole cinematografice, la fiecare sfârșit de săptămână.
- In anul 2016 instituția noastră a susținut un număr de 381 activități, din care:
- 117 spectacole folclorice
 - -264 spectacole cinematografice
 - Numărul de beneficiari ai serviciilor culturale 176.000

PROIECTE CULTURALE DERULATE IN ANUL 2017**I. PE FIRUL ISTORIEI , INTRU SLAVA EROILOR NEAMULUI**

Istoria , cea mai frumoasă poveste a unui neam a fost evocată pe parcursul anului 2017 în spectacolele instituției noastre și anume :

(cele mai semnificative evenimente)

De ziua Culturii Naționale- Spectacol omagial Focsani
Spectacolul HAI ROMANI LA HORA MARE ! Focsani si Iasi
EUROPA LA CEAS DE SARBATOARE, Focsani
Spectacol evocator STEFAN CEL MARE SI SFANT, Focsani
NEAMUL MEU , PERECHE N-ARE- Focsani
ZIUA NATIONALA A ROMANIEI – Tarile Baltice
GLORIE EROILOR NEAMULUI – Soveja

II. DE LA LUME ADUNATE SI-NAPOI LA LUME DATE ...

Zestrea spirituală pe care am moștenit-o de la bunii și străbunii noștri ,o valorificăm permanent pe scenele din țară și de peste hotare.Ea reprezintă o emblemă cu care ne mândrim permanent.

In cadrul acestui proiect am desfășurat mai multe activități artistice care au incunurat cu succes anul 2017.

(cele mai semnificative evenimente)

FAURAR DE DRAGOSTE,DRAGOSTE IN FAURAR
POVESTEA MARTISORULUI- Focsani
Spectacol la Centrul Cultural CAHUL- R.MOLDOVA
FLORI PENTRU FIINTA DRAGA- Focsani
Spectacol muzical-coregrafic sustinut la ADJUD

CUNUNA DE SALCIOARA- Bucuresti

Expozitie de oua incondeiate- Focsani

PENTRU TINE DOAMNE- Focsani

Spectacol folcloric la Zilele Adjudului

VERDE-I FRUNZA, VERDE-I IARBA- DE ARMINDENI- Focsani

Spectacol muzical-coregrafic la Ziua comunei Movilita

Spectacol muzical-coregrafic la Ziua comunei Vintileasca

SANZIENE, SÂNZIENE ! - Piata Unirii Focsani

DE DRAGUL NEAMULUI MEU- Focsani si Adjud

Spectacol muzical-coregrafic la Ziua comunei Vulturu

Spectacol la SARBATOAREA PAINII- Focsani

Spectacol muzical-coregrafic la Ziua comunei Nanesti

Spectacol muzical-folcloric" Pe Plaiuri Mioritice" – Soveja

Spectacol muzical-coregrafic la Ziua comunei Bordesti

Spectacol traditional la "Sarbatorea Toamnei" – Panciu

Spectacol folcloric la Ziua Recoltei – Focșani

DARURI DE MOS NICOLAE- Focsani

ZIUREL DE ZIUA- Datini și obiceiuri de iarnă- Focsani

LA HOTARUL DINTRE ANI- Spectacol REVELION- Focsani

III. DIVERSITATEA SI MULTITUDINEA OFERTELOR CULTURALE PE SCENELE FESTIVALURILOR TRADITIONALE IN TARA SI PESTE HOTARE

Varietatea programelor noastre artistice a atras atenția oamenilor de cultură făcând posibilă participarea noastră la diferite festivaluri în țară și peste hotare. Calitatea repertoriului ,interpretarea artistică, respectul pentru valoarea rădăcinilor strămoșești, ne-au incununit cu succes drumul artistic. Dintre spectacolele susținute sub acest generic enumerăm :

(cele mai semnificative evenimente)

GLASUL GHIOCEILOR- Festival concurs pentru copii și tineret

DIALOGURI FOLCLORICE PE VETRE ARHAICE -NEREJU

OPINCUTA- Festival de muzica populara ptr.copii(1 Iunie – Ziua copilului)

TRADITII DE FLORII – Muzeul satului Bucuresti și Focșani

VATRA MIORITEI-Festival International de Folclor- Focșani

Festivalul Internațional MUZICI SI TRADITII în Cișmigiu– Bucuresti

LA CÂRSTOVUL VIILOR – Spectacol tradițional (București, Focșani, Panciu)

Festivalul Internațional al VIEI ȘI VINULUI ” BACHUS 2017” - FOCSANI

Festivalul concurs de interpretare a melosului popular” Cântece de viță veche”

Festivalul folcloric internațional pentru liceeni- ”VRANCEA , PLAI DE DOR”

Festivalul de colinde si obiceiuri de iarnă ”ASA-I DATINA LA NOI”

CANTEC SI POVESTE LA TVR IASI- Spectacol aniversar- ȚARA VRANCEI

IV. ARHIVELE SONORE TRADITIONALE , ADUNATE , SELECTATE , INREGISTRATE SI PASTRATE CA ZESTRE SPIRITUALA ETALON

Spectacolele susținute de instituția noastră au beneficiat totdeauna de un cadru sonor de calitate, fiind înregistrate și păstrate în arhivă. Materialele muzicale și coregrafice din repertoriul nostru au fost puse în valoare prin realizarea unor CD-uri și DVD- uri (în studiouri performante).

INREGISTRARI SI EDITARI CD si DVD – repertoriu muzical - coregrafic
Ansamblul folcloric ”TARA VRANCEI”

V. INFORMARE , DOCUMENTARE , APROPIERE DE LUMEA SATULUI SI INITIERE IN TAINILE CANTECULUI SI JOCULUI STRAMOSESC

Proiectul acesta s-a desfășurat în mai multe etape pe întreg parcursul anului. Deplasările în teren, întâlnirile cu rapsozi ai satelor, studierea pașilor de dans la cele mai reprezentative jocuri tradiționale românești, cunoașterea vetrelor folclorice și apropierea tinerei generații, de cântecul strămoșesc.

Referitor la acest proiect am inclus următoarele acțiuni :

CULEGERI, STUDII SI CERCETARI FOLCLORICE
ATELIER DE COREGRAFIE POPULARĂ
CONCERTE LECTIE – copii și tineret

VI. MAGIA MARELUI ECRAN PE GUSTUL TUTUROR

PROIECTII CINEMATOGRAFICE- filme artistice, filme cu tematică școlară, filme istorice, filme documentare, pentru satisfacerea nevoilor comunității.

În anul 2017 instituția noastră a susținut 389 activități culturale din care :

- 115 spectacole folcloric
- 274 spectacole cinematografice
- Număr de beneficiari ai serviciilor culturale 230.000

Programul cultural al anului 2018, reliefează importanța deosebită pe care o poartă ETNOSUL ROMÂNESC pe drumul istoriei. Această emblema națională care izvorăște din adâncul timpului a creat și va crea mereu cea mai frumoasă și mai trainică punte de legătură între popoare.

Ca o carte de vizită autentică în anul marelui Centenar al Unirii, acest program încununează șapte proiecte minimale propuse de Ansamblul folcloric "ȚARA VRANCEI", mergând simbolic cu cântecul și jocul strămoșesc pe firul istoriei.

Pe lângă cele menționate, scopul programului nostru este și acela de promovare culturală a municipiului Focșani și a județului Vrancea în țară și peste hotare.

PROIECTE CULTURALE DERULATE IN ANUL 2018 :

1. UNITATEA SI IDENTITATEA NATIONALĂ, COORDONATE ALE CIVILIZATIEI

Acest proiect cuprinde spectacole cu tematică adecvată sărbătorilor istorice desfășurate pe parcursul anului 2018 (UNIREA PRINCIPATELOR ROMÂNE, ZIUA INDEPENDENȚEI DE STAT A ROMÂNIEI, ZIUA DRAPELULUI ȘI A IMNULUI, ZIUA MARELUI VOIEVOD STEFAN CEL MARE ȘI SFÂNT, ZIUA EROILOR- 6 AUGUST, ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI)

De jertfa eroilor noștri care și-au dat viața la Mărăști și Soveja, la Mărășești și Focșani pentru reîntregirea neamului, de flacăra unirii aprinsă la Focșani în 1859, de unitatea poporului român desăvârșită la Alba Iulia în 1918, Ansamblul "ȚARA VRANCEI" amintește prin cântec strămoșesc, în toate popasurile sale folclorice pe care le savârșește în locuri istorice. Să ne păstrăm identitatea națională uniți prin cântec și joc strămoșesc, ne spun artiștii vrânceni din totdeauna și pentru totdeauna.

Dintre spectacolele incluse în acest proiect enumerăm :

- **De Ziua Culturii Naționale** – Spectacol omagial – Sala Balada Focșani ;
- **Hai să dăm mână cu mână** – Spectacol omagial la sărbătoarea **Unirii Principatelor Române** – Casa de Cultură Adjud ;
- **La Focșani , hora ne-adună** – spectacol dedicat **Unirii Principatelor Române** Piața Unirii și Casa Armatei – Focșani ;

- Moment artistic vrâncean la spectacolul „**La frați nu se pun hotare**”- Palatul Culturii – Chișinău , Sala palatului București și Iași.
- **Ștefane mărite domn** – Moment artistic omagial, de ziua marelui voievod Ștefan Cel Mare și Sfânt- Focșani
- **De Ziua Europei** - spectacole muzical – coregrafice în Parcul Schuman și Crângul Petrești ;
- **”Respect pentru eroii neamului -întâlnire cu istoria”** - Spectacol cu cântece de neam și țară oferit în cadrul programului **”Școala altfel”**
- Spectacol folcloric de **Ziua Iei – La frați nu se pun hotare - iunie 2018-** Iași

2. UNIVERSUL SPIRITUAL VRÂNCEAN, OGLINDIT ÎN CULTURA TRADIȚIONALĂ

Proiectul nostru derulează o serie de spectacole în care este oglindit universal plin de spiritualitate a tinutului încărcat de legendă și istorie al Vrancei. De la ritualul geto-dacic **”CHIPĂRUȘUL”** și până la inegalabila baladă populară **MIORIȚA**, ecourile buciului vrâncean se aud și acum pe crestele munților. Ansamblul folcloric **”ȚARA VRANCEI”** aduce la luminile rampei și în anul 2018 spectacole cu cele mai valoroase nestemate folclorice, găsite în lada de zestre a bunilor și străbunilor noștri. În acest proiect includem activități precum:

- Spectacol folcloric oferit vânătorilor și pescarilor vrânceni – Focșani ;
- Spectacol tradițional la sărbătoarea pensionarilor focșăneni – Focșani ;
- **Făurar de dragoste , dragoste în Făurar** – Spectacol tradițional – Focșani ;
- **Dragobetele sărută fetele** – Spectacol muzical – coregrafic pentru elevii de liceu – Focșani ;
- **Dragobete , hoț de fete** – spectacol folcloric oferit vrâncenilor din Panciu ;
- **Mărțișoare cu parfum de iubire** – Cântec și joc strămoșesc la **Târgul Mărțișorului** – Focșani ;

- **Povestea mărtișorului** – spectacol tradițional – Sala Balada ;
- **Flori pentru ființa dragă** – spectacol tradițional de Ziua Internațională a Femeii – Sala Balada – Focșani ;
- Cântec , joc și voie bună – spectacol delegație străină – proiect **ERASMUS** – Sala Balada - Focșani ;
- **Tradiții Pascale** – spectacolul „**Imn pentru Paște**”- Soveja – Vrancea ;
- „**Pentru Tine Doamne**”- spectacol tradițional Muzeul Satului – Crâng Petrești
- **De Sfintele Sărbători Pascale**– Întâlnire cu publicul focșănean – Grădina Publică – Focșani ;
- Moment tradițional susținut cu prilejul Festivalului de muzică psaltică „**Lăudați pre Domnul**”- Sala Balada și Galeriile de Artă – Focșani;
- **De dragul neamului meu** – spectacol folcloric în dialog cu oaspeți din Basarabia – Grădina Publică – Focșani ;
- **1Mai - cu flori , cântec și joc străbun** – spectacol dedicat oamenilor muncii - Crângul Petrești

3. CULTURA TRADITIONALĂ VRÂNCEANĂ – POARTĂ DESCHISĂ SPRE CUNOAȘTERE PE PLAN NAȚIONAL ȘI INTERNAȚIONAL

Cultura tradițională vrânceană a fost și va fi mereu cartea de vizită a acestor meleaguri. Ansamblul TARA VRANCEI poartă cu mândrie în lume imaginea Vrancei prin spectacolele sale organizate în țară și străinătate. Ca un bun ambasador și anul acesta susținem spectacole la festivaluri naționale și internaționale, deschizând poarta tuturor celor care doresc să ne cunoască graiul, portul, cântecul și jocul

- Spectacol muzical – coregrafic la **Târgul Internațional de Turism** – Chișinău 2018 ;

- Spectacolul „**La ceas aniversar**”- Muzeul Național al Satului „**D. Gusti**”- București ;
- Spectacol muzical – coregrafic la Sărbătoarea tradițională „**Boteitul Oilor** ”- Negrilești – Vrancea ;
- **De Rusalii** cu cântec , joc și voie bună la Ziua Comunei Vintileasca – Vrancea;
- Spectacol muzical – coregrafic umoristic „**Flori de mai în Țara Vrancei**”- Sala Balada – Focșani ;
- **Anotimpul copilăriei – Festivalul „Opincuța”**- spectacol destinat copiilor , de ziua lor ;
- Spectacol folcloric la Festivalul „**Comoara Vrancei**”- Năruja 2018 ;
- Zilele municipiului Focșani** – Spectacole în cadrul Festivalului Internațional de Folclor „**Vatra Mioriței**” – ediția 2018 – Piața Unirii , Cartier Sud , Piața Moldovei , Recepție ;
- Festivalul „**Glasul Ghiocelor**”- destinat tinerelor talente – Sala Balada – Focșani
- Participarea Ansamblului folcloric Țara Vrancei cu spectacole tradiționale la **Festivalul Păstoritului din Sarighiol de Deal** – jud. Tulcea ;
- Spectacol vrâncean la deschiderea **Târgului de carte** – Focșani ed.2018 ;
- Spectacol folcloric „**Ca la zi de sărbătoare**”- oferit studenților absolvenți ai Facultății de Psihologie – Focșani 2018 ;
- Spectacol la Festivalul Internațional „**Muzici și Tradiții în Cișmigiu**”- București 2018 ;
- Spectacol tradițional susținut în cadrul Festivalului „**Baba Vrâncioaia**” – Bârsești – Vrancea ;

4. NESTEMATE FOLCLORICE ROMÂNEȘTI CULESE DIN LUMEA SATULUI, VALORIFICATE PRIN INREGISTRĂRI AUDIO, VIDEO ȘI ARHIVARE

Proiectul nostru cuprinde materiale valoroase, adunate într-un mănunchi de flori musical- coregrafice care ilustrează lumea satului de altădată, cu datinile și obiceiurile strămoșești.

Inregistrate în studiouri profesionale la RADIO și TELEVIȚIUNE, pe suporturi audio și video, editate la tipografie într-o culegere inedită aceste nestemate vor rămâne mărturie peste timp, sub genericul MARELUI CENTENAR.

Materialele edificatoare pentru acest proiect sunt în lucru, urmând să suprapunem liniile melodice și textele. Va urma procedura de masterizare și editare. Spre finalul anului se va face lansarea CD-urilor și DVD-urilor în cadrul unui spectacol festiv închinat **Centenarului Unirii**. Toate materialele folclorice culese în decursul anilor, din lada de zestre a Vrancei, vor fi tipărite în acest an, într-o lucrare cu 100 de cântece ale neamului.

5. EDUCAȚIE PRIN CÂNTEC ȘI DANS A TINEREI GENERAȚII ACT DE CUNOAȘTERE, RESPECT ȘI PATRIOTISM FAȚĂ DE VALORILE CULTURALE TRADITIONALE.

Apropierea tinerei generații de cultura tradițională, s-a dovedit a fi eficace printr-o educație permanentă prin cântec și dans, Ansamblul TARA VRANCEI prin atelierele sale de lucru cu elevii vrânceni, și anul acesta, a reușit să aducă cât mai aproape de rădăcinile neamului, tânăra generație.

- Spectacol folcloric pentru delegații străine – proiectul - **ERASMUS – Inspectoratul Școlar Vrancea (Sala Balada - Focșani)** ;
- **"Sa ne cunoaștem rădăcinile neamului"**- Spectacol folcloric în cadrul proiectului **"Școala altfel"** – Sala Balada ;
- Spectacol la **Festivitatea de premiere a olimpicilor vrânceni la matematică** – Sala Balada- Focșani 2018 ;

- **"Joacă neamul, joc și eu"!** – Concert lecție prezentat tinerei generații vrâncene în cadrul **Atelierului de coregrafie populară "Al.Dobrescu"**- Sala Balada ;

6. DIVERSITATE CINEMATOGRAFICĂ ÎN PRODUCȚIILE ROMÂNEȘTI ȘI INTERNAȚIONALE

Cinematografia aduce pe marele ecran și în anul 2018 cele mai noi producții românești și internaționale.

De la filme pentru copii, filme cu tematică școlară, filme documentare, filme istorice și artistice, iubitorii celei de a șaptea arta vor avea ocazia să se bucure și de premiere cinematografice cu actori invitați.

7. POPASURI FOLCLORICE VRÂNCENESTI, ÎN AN DE CENTENAR

Proiectul acesta va cuprinde spectacole musical- coregrafice dedicate Marelui Centenar.

Mergând pe firul istoriei ne propunem un număr de o sută de popasuri folclorice în diverse localități din țară și în diaspora românească.

- **Pe dealul Rugetului** – spectacol folcloric la Sărbătoarea Satelor Vidrene – Vidra – Vrancea ;
- **La Târgul de Sf. Ilie** – spectacol muzical – coregrafic la Ziua Comunei Dumitrești – Vrancea ;
- **Popas folcloric vrâncean pentru oaspeți dragi – Popasul Cerdac** – Cotești – Vrancea (delegație străină) ;
- **Interferențe muzical – coregrafice pe plai moldav** – Vaslui 2018 ;
- Spectacol muzical – coregrafic la **Festivalul Internațional de Folclor „Doina Covurluiului”** – Galați .

- Spectacolul „**Sună buciul vrâncean, pe plai mândru dobrogean !**”

Constanța ;

- **Tradiții și obiceiuri vrâncenești pentru delegații străine** – Sala

Parlamentului – București ;

Activități culturale desfășurate în cadrul proiectelor minimale 2018

- **De Ziua Culturii Naționale** – Spectacol omagial – Sala Balada Focșani ;

- **Hai să dăm mână cu mână** – Spectacol la sărbătoarea **Unirii**

Principatelor Române – Casa de Cultură Adjud ;

- **La Focșani , hora ne-adună** – spectacol dedicat **Unirii Principatelor**

Române – Piața Unirii și Casa Armatei – Focșani ;

- Moment artistic vrâncean la spectacolul „**La frați nu se pun hotare**”- **Palatul Culturii** – Chișinău ;

- **Spectacol folcloric oferit vânătorilor și pescarilor vrânceni** – **Focșani** ;

- Spectacol tradițional la **Sărbătoarea pensionarilor focșăneni** – Focșani ;

- **Făurar de dragoste , dragoste în Făurar** – Spectacol tradițional – Focșani ;

- **Dragobetele sărută fetele** – Spectacol muzical – coregrafic pentru elevii de liceu – Focșani ;

- **Dragobete , hoț de fete** – spectacol folcloric oferit vrâncenilor din Panciu ;

- **Spectacol delegații străine , în cadrul proiectului ERASMUS** – Sala Balada – Focșani ;

- **Mărțișoare cu parfum de iubire** – Cântec și joc strămoșesc la **Târgul Mărțișorului** – Focșani ;

- **Flori pentru ființa dragă** – spectacol tradițional de **Ziua Internațională a Femeii** – Sala Balada – Focșani ;

- **Cântec , joc și voie bună** – spectacol delegație străină – proiect **ERASMUS** – Focșani ;

- Spectacolul „**La frați nu se pun hotare**”- Unirea Basarabiei cu România – Sala Palatului București (martie 2018).

- Spectacol muzical – coregrafic la **Târgul Internațional de Turism – Chișinău 2018 R. MOLDOVA** ;
- **Povestea mărtișorului** – spectacol tradițional – Sala Balada – Focșani;
- Festivalul „**Glasul Ghiocilor**”- destinat tinerelor talente – Sala Balada – Focșani ;
- **Tradiții Pascale** – spectacolul „**Imn Pentru Paște**”- Soveja – Vrancea ;
- „**Pentru Tine Doamne**”- spectacol tradițional Muzeul Satului – Crâng Petrești
- **De Sfintele Sărbători Pascale**– Întâlnire cu publicul focșănean – **Grădina Publică – Focșani** ;
- Moment tradițional susținut cu prilejul Festivalului de muzică psaltică „**Lăudați pre Domnul**”- Sala Balada ;
- Spectacol folcloric pentru delegații străine – proiectul **ERASMUS** – Focșani ;
- „**Să ne cunoaștem rădăcinile neamului**”- Spectacol folcloric în cadrul proiectului „**Școala altfel**” – Sala Balada ;
- Spectacolul „**Sună buciul vrâncean, pe plai mândru dobrogean!**”
Constanța (PAVILIONUL EXPOZIȚIONAL MAMAIA)
- **De dragul neamului meu** – spectacol folcloric, în dialog cu oaspeți din Basarabia – Grădina Publică – Focșani ;
- **1 Mai cu flori , cântec și joc străbun** – spectacol dedicat oamenilor muncii - Crângul Petrești ;
- **Tradiții și obiceiuri vrâncenești pentru delegații străine** – Sala Parlamentului României – București ;
- **Spectacol folcloric , la Festivitatea de premiere a olimpicilor la matematică** – Sala Balada- Focșani 2018;
- **De Ziua Europei** - spectacole muzical – coregrafice în Parcul Schuman și Crângul Petrești ;
- Participarea Ansamblului folcloric Țara Vrancei cu spectacole tradiționale la **Festivalul Păstoritului din Sarighiol de Deal** – jud. Tulcea ;

- Spectacol folcloric în cadrul **Atelierelor pentru copii și tineret – Târgul de carte** - Sala Balada –Focșani ;
- **"Respect, pentru eroii neamului -întâlnire cu istoria"** - Spectacol cu cântece de neam și țară oferit în cadrul programului **"Școala altfel"**
- **De ziua Eroilor Noștri** – Ziua Comunei Movilița (Înălțarea Domnului) ;
- Spectacolul **„La ceas aniversar”- Muzeul Național al Satului „D. Gusti”-** București ;
- Spectacol muzical – coregrafic la Sărbătoarea tradițională **„Boteitul Oilor ”-** Negrilești – Vrancea ;
- **De Rusalii , cu cântec , joc și voie bună** la Ziua Comunei Vintileasca – Vrancea;
- Spectacol muzical – coregrafic umoristic **„Flori de mai în Țara Vrancei”-** Sala Balada – Focșani ;
- **"Joacă neamul, joc și eu"!** – Concert lecție prezentat tinerei generații vrâncene în cadrul Atelierului de coregrafie populară **" Al.Dobrescu"-** Sala Balada ;
- **Anotimpul copilăriei – Festivalul „Opincuța”-** spectacol destinat copiilor , de ziua lor ;
- Spectacol vrâncean la deschiderea **Târgului de carte** – Focșani 2018 ;
- Spectacol folcloric **„Ca la zi de sărbătoare”-** oferit studenților absolvenți ai Facultății de Psihologie – Focșani 2018 ;
- Spectacol folcloric la Festivalul **„Comoara Vrancei”-** Năruja 2018 ;
- Spectacol folcloric de **Ziua Iei – La frați nu se pun hotare** – Iași 2018 ;
- Spectacol la Festivalul Internațional **„Muzici și Tradiții în Cișmigiul”-** București 2018 ;
- Spectacol tradițional susținut în cadrul Festivalului **„Baba Vrâncioaia” –** Bârsești – Vrancea ;
- **Ștefane , Mărite Domn** – moment artistic omagial ,la Biserica cu hramul domnitorului Ștefan cel Mare și Sfânt – Cartier Sud – Focșani ;

- **Zilele Municipiului Focșani** – Spectacole în cadrul **Festivalului Internațional de Folclor „Vatra Mioriței”** – ediția 2018 – Piața Unirii , Cartier Sud , Piața Moldovei , Recepție ;
- **Pe dealul Rugetului** – spectacol folcloric la **Sărbătoarea Satelor Vidrene – Vidra – Vrancea** ;
- **La Târgul de Sf. Ilie** – spectacol muzical – coregrafic la Ziua Comunei Dumitrești – Vrancea ;
- **Popas folcloric vrâncean pentru oaspeți dragi – Popasul Cerdac** – Cotești – Vrancea (delegație străină);
- **Interferențe muzical – coregrafice pe plai moldav** – Vaslui 2018 ;
- Spectacol muzical – coregrafic la **Festivalul Internațional de Folclor „Doina Covurluiului”** – Galați 2018.

În anul **2018** (1 ianuarie- 31 iulie) instituția noastră a realizat un număr de 212 activități culturale din care:

- **59 spectacole folclorice**
- **153 spectacole cinematografice**
- Numărul de beneficiari ai serviciilor culturale este de 115.000.

Până la sfârșitul anului 2018, instituția noastră va derula alte activități artistice înscrise în proiectele minimale , pentru a continua activitatea programului cultural , stabilit prin proiectul de management. Este o perioadă încărcată cu evenimente culturale ce vor fi incluse în marea sărbătoare a **Centenarului Unirii.**

În perioada analizată 2014 – 2018, Ansamblul folcloric "TARA VRANCEI", a onorat cu succes invitațiile de a fi mesagerul culturii tradiționale românești în țări precum :

REPUBLICA MOLDOVA, RUSIA, UCRAINA, SERBIA, ȚĂRILE BALTICE, ITALIA, BULGARIA.

În vara anului 2014 ansamblul nostru a susținut spectacole în **Lituania și Letonia** în calitate de invitat la **Festivalul internațional folcloric de la Riga**. La Vilnius și în capitala culturală europeană RIGA – 2014, prestația artiștilor noștri a fost una de excepție, managerul festivalului mărturisind pe scenă că, spectacolul românilor a fost cel mai complex, dovedind talent și măiestrie în descrierea obiceiului legat de SOLSTIȚIU DE VARĂ.

În toamna anului 2014 Ansamblul folcloric TARA VRANCEI a participat la **SĂRBĂTOAREA ORHEIULUI - 460 DE ANI DE ATESTARE DOCUMENTARĂ.(REPUBLICA MOLDOVA).**

Artiștii noștri și-au dat mâna cu artiștii de peste PRUT, vibrând alături de spectatori, în aceeași simțire românească.

În anul 2016 artiștii instituției noastre au dus cu mândrie cultura tradițională românească în **Federația Rusă** la invitația Ambasadei României la Moscova cu prilejul Zilei Naționale a României.

În drumul spre RUSIA, Ansamblul ȚARA VRANCEI a făcut popas la **CHIȘINĂU** unde a susținut un spectacol de zile mari la Sala Filarmonicii de Stat din Chișinău, spectacol televizat de TVR MOLDOVA și TVR IAȘI. Au urmat spectacolele folclorice de **la MOSCOVA, SANKT- PETERSBURG și PIATIGORSK**, spectacole cu ecouri răsunătoare în mass-media locală și internațională. Diplomați și invitați de pretutindeni au apreciat foarte mult, prestațiile noastre artistice .

Evenimentele culturale s-au desfășurat la MOSCOVA(sediul Ambasadei României) SANKT-PETERSBURG (Sală Recepție -Hotel Ambasador) și PIATIGORSK, în tinutul Caucazului.

Cele 4 spectacole oferite diplomatilor, oficialităților ruse, romanilor care trăiesc și muncesc în aceste tinuturi, oameni de cultura, arta, turism, mass-media, Tv locale, toți doritori să ne cunoască frumusețea tradițiilor, au avut un impact deosebit.

Prezentarea vetrelor folclorice romanesti cu intreaga lor bogatie spirituala au intarit dorinta spectatorilor de a ne cunoaste mai bine si de a ne vizita la noi acasa.

La întoarcerea din RUSIA am venit prin UCRAINA, la CERNĂUȚI unde am făcut "popas folcloric vrâncean" la **Institutul Cultural Român**.

În anul 2017 Ansamblul ȚARA VRANCEI a participat la **FESTIVALUL MĂRȚIȘORULUI** de la **CAHUL-REPUBLICA MOLDOVA** și la **FESTIVALUL CODRENILOR – UNGHENI- REPUBLICA MOLDOVA**.

Legătura cu frații de peste Prut s-a făcut și de această dată prin artă și dulcele grai moldovenesc .

În același an 2017, ansamblul nostru a însoțit delegația oficială a Primăriei Municipiului Focșani în **SERBIA, la MAYDANPEK , la SĂRBĂTOAREA LILIACULUI**. Programul nostru artistic a mers la sufletul comunității sârbe și prin înfrățire, s-a creat o prietenie frumoasă și trainică.

A urmat o deplasare a ansamblului nostru în **TIVOLI- ITALIA** , la invitația Primăriei din TIVOLI la **FESTIVALUL PRIETENIEI**,. La acest eveniment a fost emoționantă întâlnirea cu diaspora românească și nu numai. Italienii și turiștii străini au apreciat nespus de mult toată prestația noastră artistică.

De Ziua Națională a României- 1 Decembrie 2017 – timp de 10 zile artiștii noștri au trăit emoții și bucurii spirituale în **LITUANIA, LETONIA și ESTONIA**.

La **ALYTUS, VILNIUS, RIGA și TALLIN** am fost întâmpinați cu multă dragoste de domnul ambasador **ADRIAN DAN BĂLĂNESCU**, doamna consul onorific **ILEANA RUTMAN** și doamna ambasador **MIHAELA CĂMĂRĂȘAN** alături de diplomați și invitați de onoare. Performanțele noastre artistice au fost răsplătite pretutindeni cu aplauze și cuvinte de mulțumire.

Prin aceste deplasări s-a creat un adevărat itinerar de turism cultural care nu va fi uitat niciodată. Succesul deosebit obținut pe scenele din aceste țări de Ansamblul Folcloric « TARA VRANCEI » constituie o adevărată carte de vizita

romaneasca care ne face cinste tuturor. Ecourile favorabile despre prestatile artistice au ajuns acasa inaintea noastra prin intermediul mass-mediei .

Artistii Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI » si-au indeplinit și în această perioadă de management 2014-2018 , cu succes, misiunea culturala , valorificând si promovând cu talent si daruire patrimoniul spiritual romanesc care poarta pecetea eternitatii.

e8. alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management

In perioada 2014-2018 atât programele cât și proiectele propuse prin Contractul de management s-au desfășurat în standardele calitative și cantitative estimate anterior. Obiectivele propuse au fost îndeplinite în proporție de 100% prin toate proiectele derulate. Detalierea acestora a fost făcută la punctul E7 al prezentului raport.

F. Previzionarea evoluției economico- financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate precum și a veniturilor institutiei ce pot fi atrase din alte surse.

In perioada următoare de management, Ansamblul folcloric ȚARA VRANCEI , va păstra continuitatea unor proiecte derulate , proiecte care au avut impact la public si valoare spirituală .

Pentru realizarea acestora , susținere financiară este esențială , deoarece cultura nu poate trăi altfel.

Sunt sigură că aici în Vrancea, autoritățile noastre municipale și judetene vor găsi surse suficiente pentru a putea păstra aprinsă flacăra culturii tradiționale.

Păstrarea legăturilor cu trecutul istoric al neamului , valorificarea și promovarea scenică a actului de cultură tradițională este o datorie sfântă, pe care fiecare român, trebuie să o prețuiască și să o respecte .

În acest sens, Ansamblul folcloric "TARA VRANCEI" , un brand al acestor locuri , cu siguranță face cinste meleagurilor noastre, pentru că **cine își iubește neamul, nu-și uită rădăcinile și rostul lui , pe acest pământ...**

MANAGER,
MARIA MURGOCI