PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FOCŞANI
JUDEŢUL VRANCEA

GALELE TEATRALE FOCSANENE 2018

2018-02-02 10:35:06



GALELE TEATRALE FOCSANENE 2018

Va invitam la un spectacol de exceptie al Teatrului ACT "Pai... despre ce vorbim noi aici, domnule?"
romanesc : Marcel Iures si George Mihaita. Spectacolul este programat pentru luni, 26 martie 2018, cu
Mare a ATENEULUI POPULAR, in cadrul GALELOR TEATRALE FOCSANEN

GALELE TEATRALE FOCSANENE 2018

Va invitam la un spectacol de exceptie al Teatrului ACT "Pai... despre ce vorbim noi aici, domnule?", cu doi mari actori ai teatrului ro
Mihaita. Spectacolul este programat pentru luni, 26 martie 2018, cu incepere de la ora 19.00, la Sala Mare a ATENEULUI POPULA
FOCSANENE 2018.
Spectacolul milimetric construit, este frumos si curat, oferind spectatorului privilegiul de a admira doi minunati actori - Marcel Iures s
scena piesa lui Catalin Stefanescu dupa fabulosul roman „Morometii" al lui Marin Preda. Despre piesa regizorul Alexandru Dabija sp
vorbesti despre tarani intr-o lume care are „casa la tara". Nu prea stiu cum e sa fii mare scriitor cind "intri in manuale". Sau cind brea
Nobel. Fiecare cultura cu mincarurile si creatorii ei. Mi-e frica de tarani si de dramaturgia contemporana. Pe de alta parte, am vrut d
o piesa cu tarani si, uite ca am parte de ea. Ma bucur, asta e cuvantul".
Doi tarani - Moromete (Marcel Iures) si Cocosila (George Mihaita) - personaje din romanul lui Marin Preda "Morometii" - stau si disc
scanduri si se tot intreaba ce o fi dincolo de el. De fapt gardul e o constructie care le da mare bataie de cap celor doi.
Catalin Stefanescu i-a scos din roman si i-a plasat intr-un spatiu de Dincolo, in Celalalt Taram, despartit de Dincoace, in lumea reala
din sat mai veneau sa discute politica), tocmai de acest gard de scanduri, creand "Pai... despre ce vorbim noi aici, domnule?", care
totul altceva", dupa cum avea sa spuna chiar autorul.
In spatiul delimitat in care se afla, cei doi vorbesc despre politicieni, despre evenimentele transmise la radio si se comporta diferit: p
tot mai mult de parleaz, iar cel de-al doilea, Cocosila nu se apropie de el nici in ruptul capului. Pare ca cei doi se misca intr-o „bucla
iasa, Moromete fiind acelasi care nu intelege felul omului, iar Cocosila - prietenul lui de-o viata, avand argument la orice chestiune p
minute de spectacol ne ofera un amestec de amaraciune cu bucuria ca sunt amandoi, ca pot imparti nu numai gandurile, dar si pom
de cineva si chiar timpul pe care il au, Dincoace sau Dincolo!
Din parteneriatul celor patru - actori, scenarist, regizor a rezultat o mare bucurie si un lux pe care toti cei implicati il merita (de aici fa
Poftiti, asadar, la un spectacol "asezat" al Teatrului ACT cu Iures si Mihaita.
Se pot procura bilete de la Agentia Ateneului Popular, la pretul de 90 lei sau 70 lei, in functie de pozitia locului in sala.