

RAPORT

privind cele trei variante de proiect ale Stemei Municipiului Focșani în vederea însușirii de către Consiliul Local al Municipiului Focșani

Hotărârea de Guvern nr. 25 din 16 ianuarie 2003 – privind stabilirea metodologiei de elaborare, reproducere și folosire a stemelor județelor, municipiilor, orașelor și comunelor – stabilește clar, la art. 1 că stema municipiului trebuie să simbolizeze „într-o formă concentrată, tradițiile istorice, precum și realitățile economice și social-culturale locale, specifice fiecărei unități administrative.”

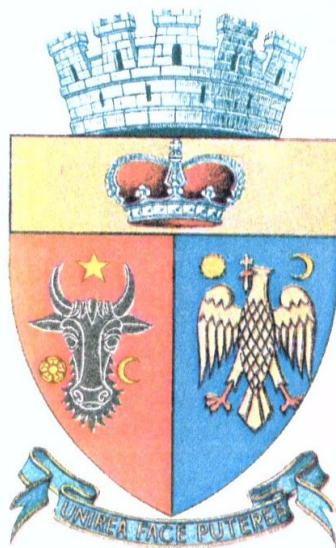
Având în vedere aceste prevederi au fost realizate cercetări în istoria locală, relativ la acest aspect și au fost regăsite următoarele mărturii.

Primul document în care apare denumirea de Focșani datează din 1574. La sfârșitul secolului al XVI-lea Focșanii Moldoveni au devenit capitala ținutului Putna. În aceste două orașe, Focșanii Moldoveni și Focșanii Munteni, ideile unioniste au prins rădăcini puternice. În 1859-1861, cum se știe, această urbe a găzduit organele Principatelor Unite, Comisia Centrală de la Focșani și Curtea Superioară de Justiție. Despărțite de granița de pe râul Milcov, aceste două orașe surori au devenit unul singur prin Decretul lui Alexandru Ioan Cuza din 6 – 10 Iulie 1862.

De-a lungul timpului stema orașului a suferit mai multe transformări, toate însă având ca element principal actul istoric al Unirii Principatelor Române din 1859, eveniment sărbătorit și astăzi cu mare fast, în fiecare an la 24 Ianuarie. Iată mărturiile regăsite asupra stemei orașului Focșani:

- În 5 Octombrie 1867, prin Decretul Domnesc publicat în Monitorul Oficial nr.226 din 7/19 Octombrie 1867, Carol I, „din grația lui Dumnezeu și prin voința națională, Domn al Românilor”, având în vedere deliberarea consiliului Comunei Focșani, decreta, la art. 1 că „*Stema orașului Focșani se fixează în modul următor: Două țărance în costume tradiționale, ținându-se de mână, reprezentând una România și cealaltă Moldova; iar la picioarele lor să fie scris cu litere mari, următoarea deviză: UNIREA FACE PUTEREA*”.
- În Monitorul Oficial nr. 57 din 9 martie 1934 apare următoarea descriere a stemei municipiului Focșani: - scut despicat; în cartierul prim, pe roșu, capul de bour cu stea

între coarne, flancat de roză în dreapta, semilună în stânga; în cartierul doi, pe azur, acvila cruciată însoțită de soare și lună; în șef, pe aur, o coroană închisă, căptușită cu purpură. Scutul timbrat de o coroană murală de argint, formată din 5 turnuri, este însoțit în partea inferioară de o eșarfă cuprinzând deviza UNIREA FACE PUTEREA.



Prin Hotărârea de Guvern nr. 25 din 16 ianuarie 2003 – privind stabilirea metodologiei de elaborare, reproducere și folosire a stemelor județelor, municipiilor, orașelor și comunelor, art. 1, alin (4) se precizează: „*Proiectul stemei se elaborează în cel mult trei variante, care se supun dezbaterii și consultării locuitorilor, în vederea stabilirii celei mai reprezentative variante.*”

Tinând cont de aceste mărturii și totodată de cerințele cuprinse în HGR nr. 25 din 16 ianuarie 2003 – metodologia stabilită de Comisia Națională de Heraldică, Genealogie și Sigilografie a Academiei Române, au fost elaborate, de către o firmă specializată, 3 variante de stemă, pe care le prezentăm în continuare.

- **Varianta 1** – Această propunere de stemă face referire mai mult la descrierea stemei din 1867, mai puțin înscrisul cu deviza, care nu este permis de metodologia sus-amintită.

Descriere: scut despicat, la dreapta câmp roșu, la stânga un câmp albastru; două personaje feminine care își dau mâna, trecând peste sfâșiere, îmbrăcate în costume populare, cea din dreapta este îmbrăcată cu bluză albă cu motive roșii, cu cătrînță roșu cu alb; cea din stânga, bluză albă cu motive negre, fustă albă și cătrînță neagră cu motive roșii în fascie în josul acesteia; personajele sunt însoțite de cap de bour cu stea între coarne flancat de o roză în dreapta și semilună, sus în dreapta, de acvilă cruciată însoțită de soare și lună, sus în stânga.

Symbolism: cele două personaje feminine reprezintă Moldova (cea din dreapta heraldică, însoțită de capul de bour), respectiv Muntenia (cea din stânga însoțită de de

acvila cruciată). Scutul despicat reprezintă cele două Țări Românești înainte de Unirea Principatelor, iar Unirea este reprezentată cele două personaje care își dau mâna.

Varianta grafică este prezentată în Anexa 1 la prezentul Raport.

- **Varianta 2** – Propunerea a doua face referire la stema descrisă și prezentată în Monitorul Oficial din 1934:

Descriere: scut despicat și cu șef, cartier 1, pe roșu, cap de bour negru cu stea între coarne flancat de o roză în dreapta și semilună în stânga, toate de aur, cartier 2, pe albastru, acvila cruciată de aur însoțită de soare și lună; în șef, pe aur, o coroană închisă, căptușită cu purpură.

Symbolism: compoziția heraldică dorește să scoată în evidență faptul că localitatea a avut un rol de prim ordin în momentul istoric al Unirii Principatelor, acvila muntenească și capul de bour moldav sugerând aceasta. Coroana închisă ne arată, de fapt, un drum în istoria României, acela de la Unirea Principatelor la Războiul de Independență și, mai târziu, la Marea Unire de la Alba Iulia din 1918.

Varianta grafică este prezentată în Anexa 2 la prezentul Raport.

- **Varianta 3** – este o variantă relativ nouă, neutilizată deși a mai fost propusă în 1934 dar atunci a fost preferată varianta asemănătoare, ce conține și coroana regală – actuala variantă 2.

Descriere: scut despicat, cartier 1, pe roșu, capul de bour de argint cu stea între coarne, cartier 2, pe albastru, acvila cruciată de aur însoțită de soare și lună din același metal.

Symbolism: compoziția heraldică dorește să scoată în evidență faptul că localitatea a avut un rol de prim ordin în momentul istoric al Unirii Principatelor, acvila muntenească și capul de bour moldav sugerând aceasta.

Varianta grafică este prezentată în Anexa 3 la prezentul Raport.

Fața de cele arătate, având în vedere metodologia stabilită prin HGR nr. 25 din 16 ianuarie 2003, art. 1, alin (5) : Stabilirea variantei finale se face de către consiliul local, care va adopta în acest sens o hotărâre de însușire, supunem spre aprobare Consiliului Local al municipiului Focșani, proiectul de hotărâre inițiat de domnul primar ing. Decebal Bacinschi.

Sef Serviciu Comunicare,

Dan Mihai Cazaciuc